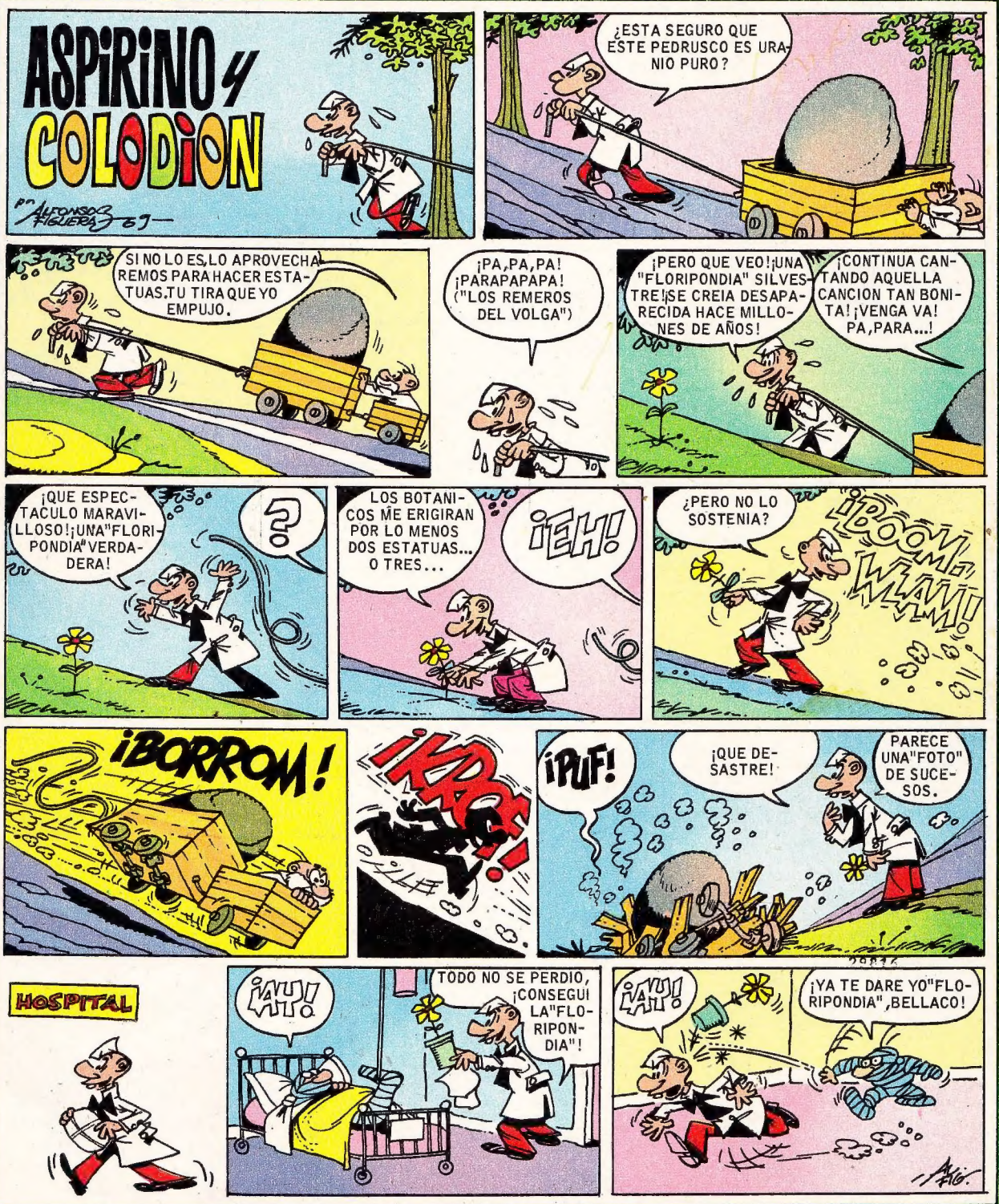
REVISTA JUVENIL

DDT

AÑO XVIII–NUM. 110
III EPOCA
PRECIO: 5 PTS.

ASPIRINO Y COLODION

por ALFONSO FIGUERAS


¿ESTA SEGURO QUE ESTE PEDRUSCO ES URANIO PURO?
SI NO LO ES,LO APROVECHAREMOS PARA HACER ESTATUAS.TU TIRA QUE YO EMPUJO.
¡PA,PA,PA! ¡PARAPAPAPA! ("LOS REMEROS DEL VOLGA")
¡PERO QUE VEO!¡UNA "FLORIPONDIA" SILVESTRE!¡SE CREIA DESAPARECIDA HACE MILLONES DE AÑOS!
¡CONTINUA CANTANDO AQUELLA CANCION TAN BONITA! ¡VENGA VA! PA,PARA...!
¡QUE ESPECTACULO MARAVILLOSO!¡UNA"FLORIPONDIA"VERDADERA!
?
LOS BOTANICOS ME ERIGIRAN POR LO MENOS DOS ESTATUAS... O TRES...
¡EH!
¿PERO NO LO SOSTENIA?
¡BOOM!
¡WAAM!
¡BORROM!
¡KRAK!
¡PUF!
¡QUE DESASTRE!
PARECE UNA"FOTO" DE SUCESOS.
HOSPITAL
¡AYU! ¡AU!
TODO NO SE PERDIO, ¡CONSEGUI LA"FLORIPONDIA"!
¡AYU! ¡AU!
¡YA TE DARE YO"FLORIPONDIA",BELLACO!

dedetecosas

por perich

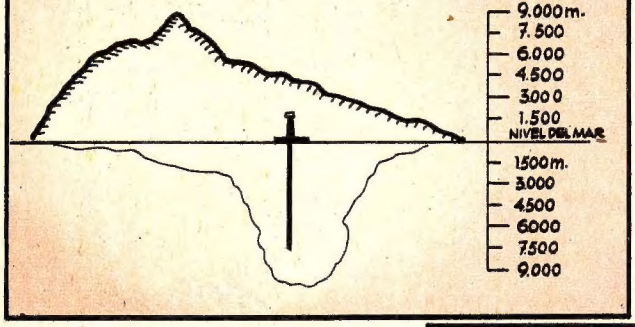
LA CORTEZA TERRESTRE

Las rocas que constituyen la corteza terrestre son magmáticas, es decir, proceden del magma, que está en estado pastoso, pero solidificado en la superficie. La capa superior se llama Sial, y son rocas de color claro cuyo prototipo es el granito.

Bajo el Sial, cuyo espesor tiene unos 12.000 metros, se halla una capa rocosa diferente, el Sima, que tiene unos 25.000 metros de espesor. Las rocas del Sima son más oscuras y densas que las del Sial.

Pero las capas del Sima y Sial se hallan recubiertas, en la superficie, por rocas sedimentarias que ocupan alrededor del 5/100 del volumen de la corteza terrestre.

La montaña más alta de la Tierra, el monte Everest, se eleva a 8.845 metros. El pozo más profundo cavado por los hombres, es un pozo de petróleo en Tejas que tiene unos 7.725 metros.

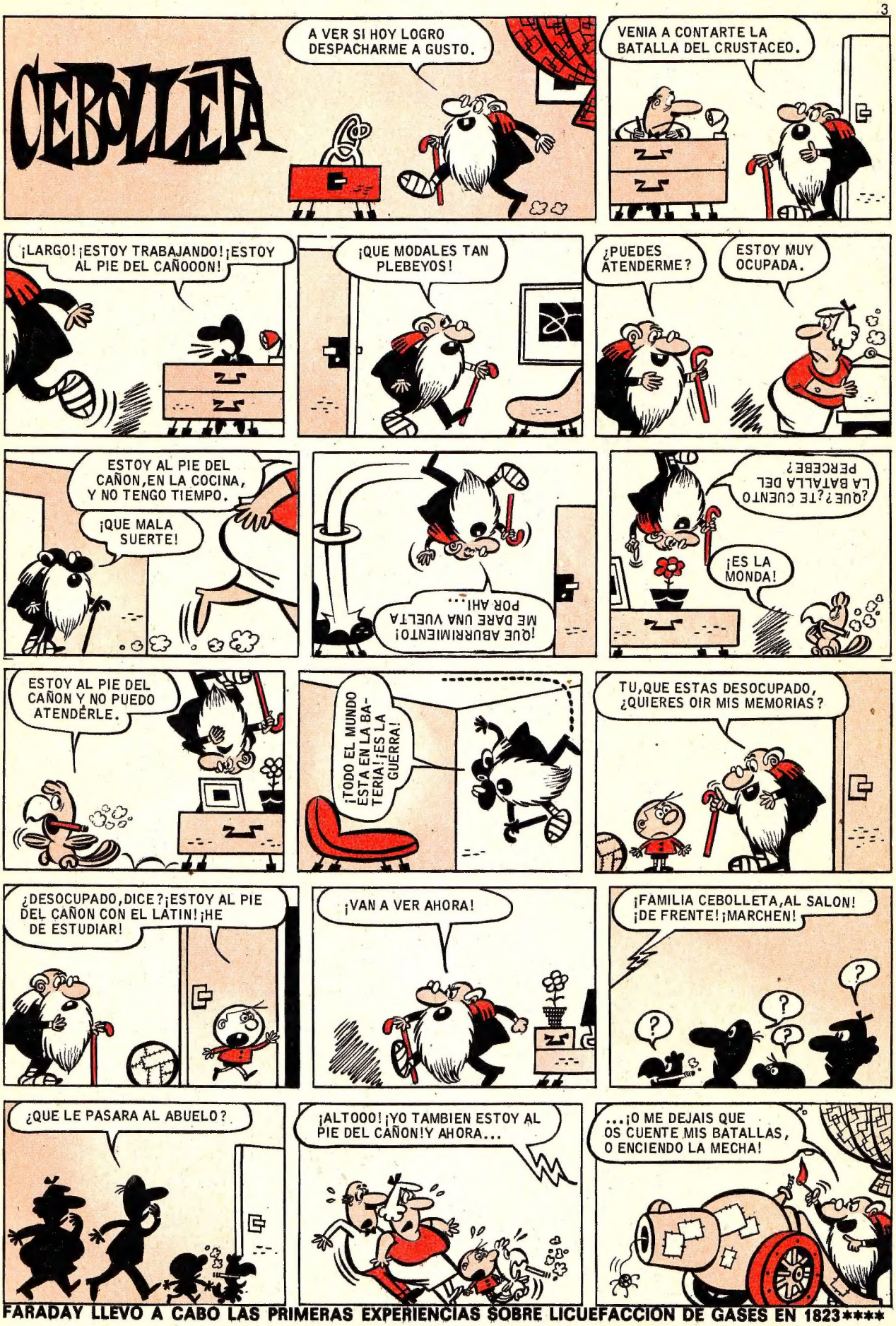


La lluvia, el viento, los ríos, el aire... modifican las superficies rocosas. Los restos que estos elementos dispersan pueden llegar a unirse entre sí y forman entonces estas rocas secundarias de las que hablamos antes.

Estas rocas secundarias reciben nombres distintos, según sea la forma de sus componentes. Si éstos son redondos, se llama pundinga; **si son agudos,** brecha; **si tienen el tamaño de granos de arena, es un** asperón...

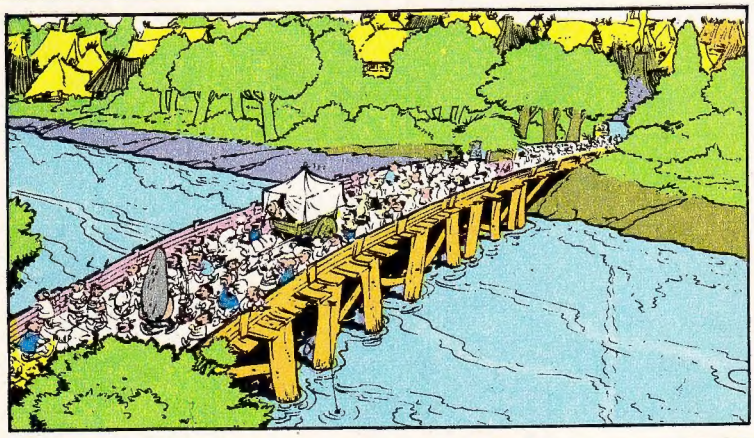
Las plantas y animales entran a menudo en la composición de las rocas sedimentarias. Por ejemplo, el petróleo y la hulla son el resultado de la descomposición de helechos y otros vegetales.

Las rocas sedimentarias, especialmente debido al calor y a la presión, también sufren modificaciones. Las nuevas rocas formadas reciben el nombre de metamórficas, cuyos ejemplos más notables son el mármol y la pizarra.


CEBOLLETA
A VER SI HOY LOGRO DESPACHARME A GUSTO.
VENIA A CONTARTE LA BATALLA DEL CRUSTACEO.
¡LARGO! ¡ESTOY TRABAJANDO! ¡ESTOY AL PIE DEL CAÑOOON!
¡QUE MODALES TAN PLEBEYOS!
¿PUEDES ATENDERME?
ESTOY MUY OCUPADA.
ESTOY AL PIE DEL CAÑON, EN LA COCINA, Y NO TENGO TIEMPO.
¡QUE MALA SUERTE!
¡QUE ABURRIMIENTO! ME DARE UNA VUELTA POR AHI...
¿QUE? ¿TE CUENTO LA BATALLA DEL PERCEBE?
¡ES LA MONDA!
ESTOY AL PIE DEL CAÑON Y NO PUEDO ATENDERLE.
¡TODO EL MUNDO ESTA EN LA BATERIA! ¡ES LA GUERRA!
TU, QUE ESTAS DESOCUPADO, ¿QUIERES OIR MIS MEMORIAS?
¿DESOCUPADO, DICE? ¡ESTOY AL PIE DEL CAÑON CON EL LATIN! ¡HE DE ESTUDIAR!
¡VAN A VER AHORA!
¡FAMILIA CEBOLLETA, AL SALON! ¡DE FRENTE! ¡MARCHEN!
¿QUE LE PASARA AL ABUELO?
¡ALTOOO! ¡YO TAMBIEN ESTOY AL PIE DEL CAÑON! Y AHORA...
...¡O ME DEJAIS QUE OS CUENTE MIS BATALLAS, O ENCIENDO LA MECHA!

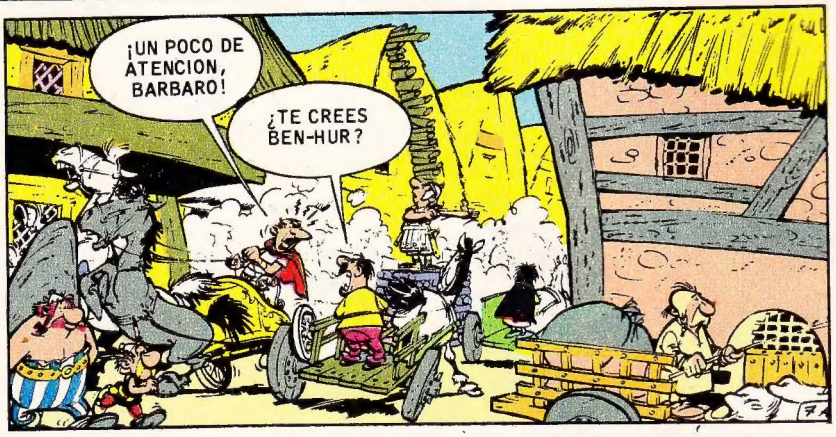
FARADAY LLEVO A CABO LAS PRIMERAS EXPERIENCIAS SOBRE LICUEFACCION DE GASES EN 1823****

Astérix



¡CUANTA GENTE! ¿COMO PUEDEN VIVIR AQUI? ¡EL AIRE ESTA VICIADO!

¡BUSQUEMOS RAPIDO LA CASA DE AMERIX!

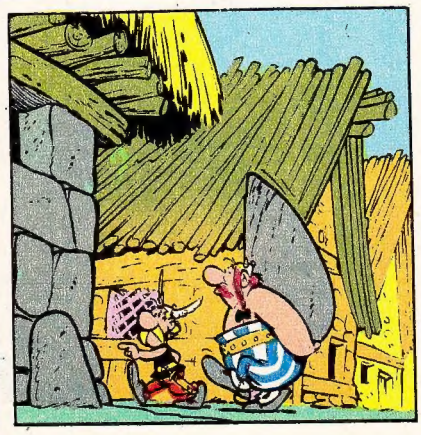

¡UN POCO DE ATENCION, BARBARO!
¿TE CREES BEN-HUR?

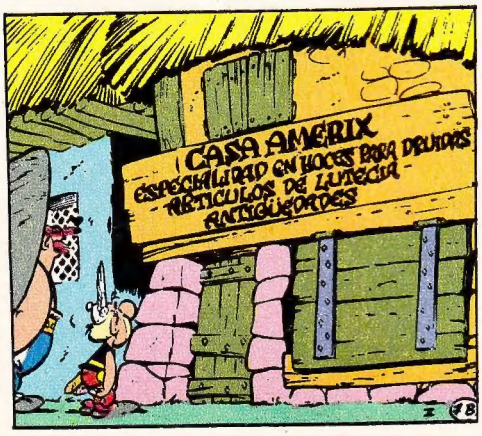
PREGUNTAREMOS A AQUEL PESCADOR;PARECE BUENA PERSONA...

¿QUE,PICAN?

¡CON TODAS ESAS PORQUERIAS QUE LA GENTE TIRA AL RIO,YA NO QUEDA NI UN PEZ! ¡LLEVO TODA LA MAÑANA PESCANDO Y SOLO CONSIGO ANFORAS VACIAS...!

¿LA CASA DE AMERIX,POR FAVOR?
¿EL MERCADER DE HOCES ?TERCERA CALLE A LA DERECHA.




CASA AMERIX
ESPECIALIDAD EN HOCES PARA DEUDAS
ARTICULOS DE LUTECIA
ANTIGUEDADES

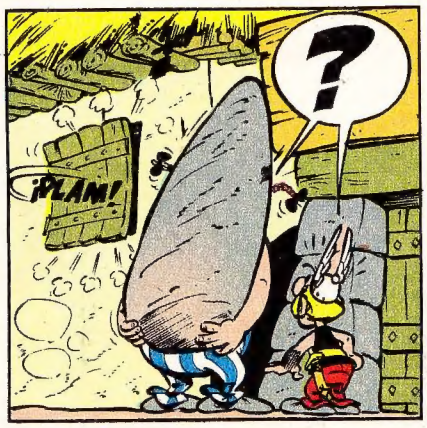
Y LA HOZ DE ORO

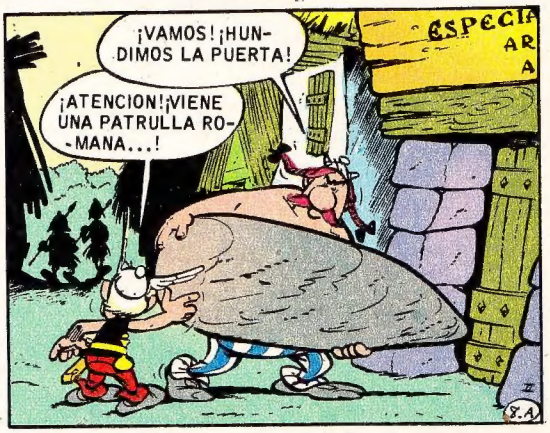
Guion: GOSCINNY - Dibujos: UDERZO

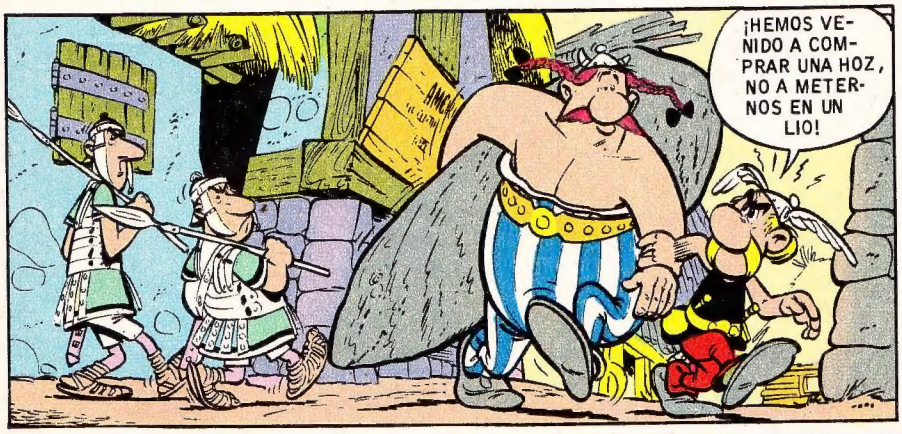
© 1969 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S.A., PARIS

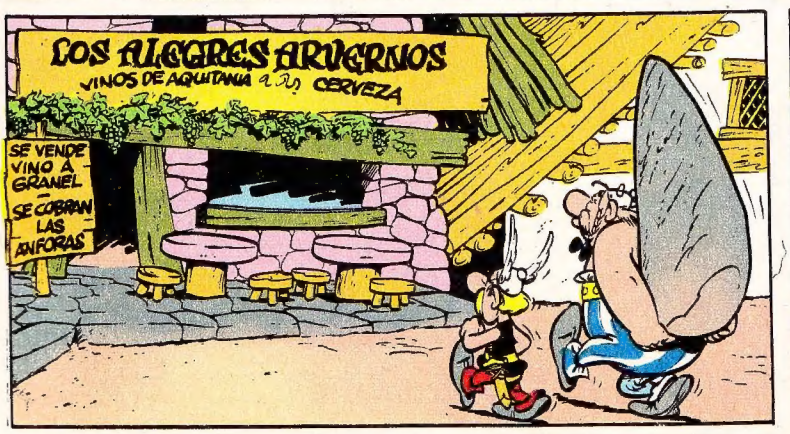
Episodio:3

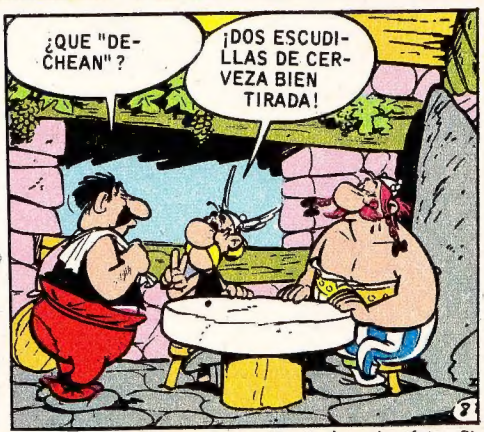
LA HOZ DE ORO CON QUE PANORAMIX CORTA SUS PLANTAS PARA QUE ADQUIERAN PODERES MAGICOS,SE HA ROTO...SOLO PUEDE SER SUBSTITUIDA POR UNA HOZ DE LAS QUE FABRICA AMERIX,EN LA LEJANA LUTECIA(ACTUALMENTE PARIS)...Y HACIA LUTECIA PARTEN ASTERIX Y OBELIX,EN BUSCA DE LA HOZ DE ORO...











(Continúa en la página 8)

APOLINO TARUGUEZ

Y SU SECRETARIO

DESAGRADABLE SEÑOR TARUGUEZ; SIENTO COMUNICARLE QUE SI NO ME PAGA LO QUE ME DEBE, ES MUY FACIL QUE ESE PURO QUE ESTA FUMANDO SEA EL ULTIMO DE SU VIDA.
MISTER A.

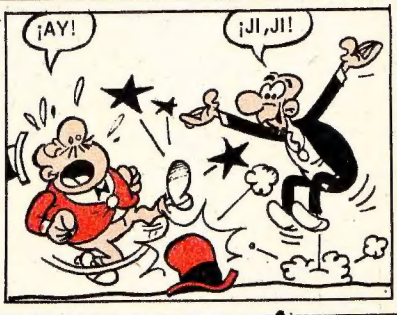
EL MENSAJE TIENE RESIDUOS INFINITESIMALES DE SARDINA EN ESCABECHE. BUSQUE A ALGUIEN A QUIEN LE GUSTE MUCHO ESA COMIDA...
¿ESCABECHE? VERE LO QUE PUEDO HACER...

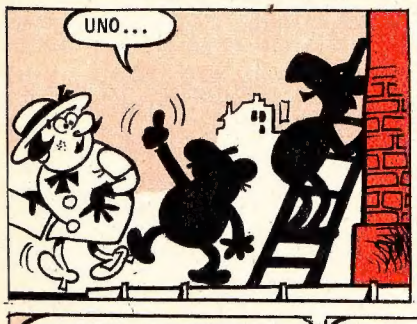
ENVIARE A CELEDONIO PARA QUE TOME NOTA DE TODAS LAS PERSONAS QUE COMPRAN SARDINAS EN ESCABECHE. UN TRABAJO DE MUCHOS DIAS...

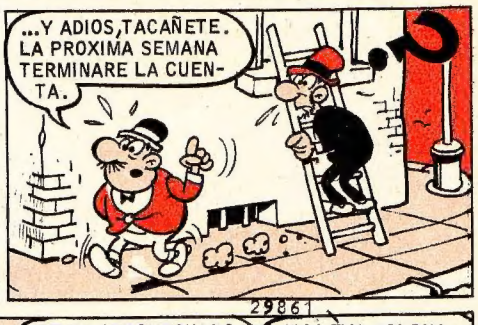
EL AÑO 210 A. DE J. C. LOS CARTAGINESES FUERON DESALOJADOS DE ESPAÑA********

don TACAÑETE

por Sanchis

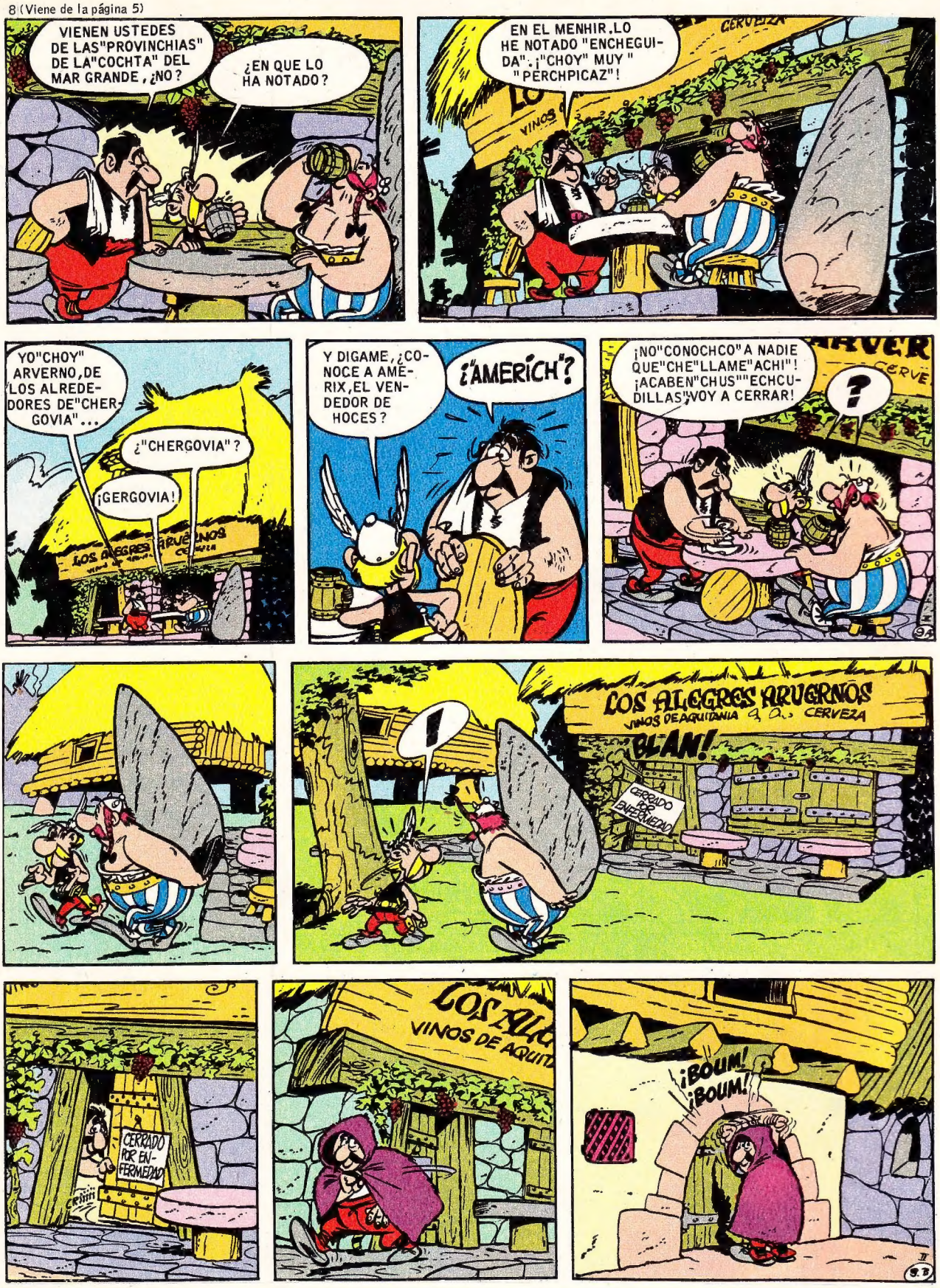




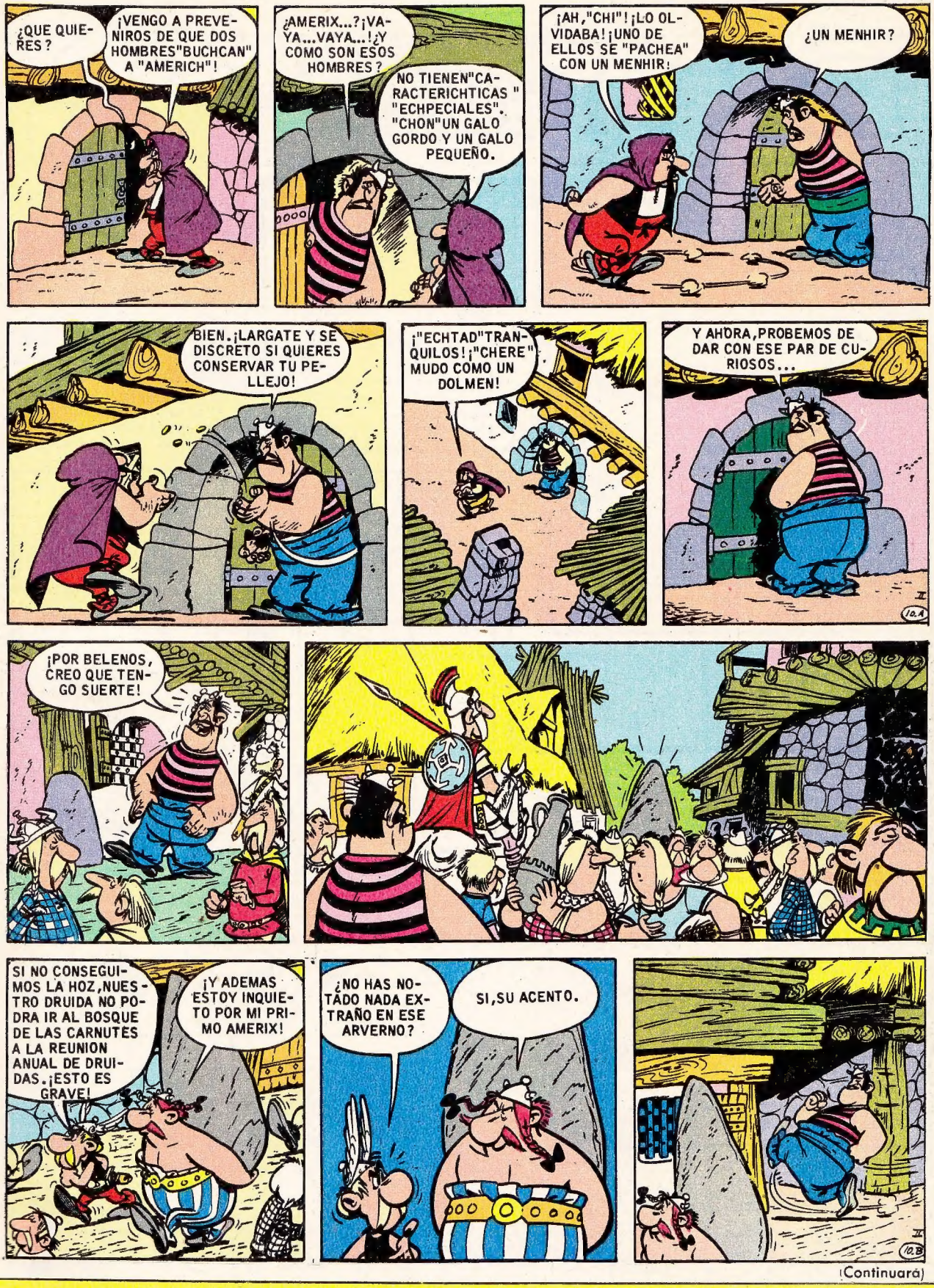


29861

LA GRAN MURALLA CHINA EMPEZO A CONSTRUIRSE EL AÑO 214 A. DE J. C.********


VIENEN USTEDES DE LAS "PROVINCHIAS" DE LA "COCHTA" DEL MAR GRANDE, ¿NO?
¿EN QUE LO HA NOTADO?
EN EL MENHIR, LO HE NOTADO "ENCHEGUIDA". ¡"CHOY" MUY "PERCHPICAZ"!
CERVEZA
VINOS
YO "CHOY" ARVERNO, DE LOS ALREDEDORES DE "CHERGOVIA"...
¿"CHERGOVIA"?
¡GERGOVIA!
LOS ALEGRES ARVERNOS
Y DIGAME, ¿CONOCE A AMÉRIX, EL VENDEDOR DE HOCES?
¿"AMERICH"?
¡NO "CONOCHCO" A NADIE QUE "CHE" "LLAME" "ACHI"! ¡ACABEN "CHUS" "ECHCUDILLAS", VOY A CERRAR!
?
LOS ALEGRES ARVERNOS
VINOS DE AQUITANIA Y CERVEZA
¡PLAN!
CERRADO POR ENFERMEDAD
CERRADO POR ENFERMEDAD
¡BOUM! ¡BOUM!

LIBROS Pilote
Una presentación a nivel europeo


¿QUE QUIERES?
¡VENGO A PREVENIROS DE QUE DOS HOMBRES"BUCHCAN" A "AMERICH"!
¿AMERIX...?¡VAYA...VAYA...!¿Y COMO SON ESOS HOMBRES?
NO TIENEN"CARACTERICHTICAS" "ECHPECIALES". "CHON"UN GALO GORDO Y UN GALO PEQUEÑO.
¡AH,"CHI"!¡LO OLVIDABA!¡UNO DE ELLOS SE "PACHEA" CON UN MENHIR!
¿UN MENHIR?
BIEN.¡LARGATE Y SE DISCRETO SI QUIERES CONSERVAR TU PELLEJO!
¡"ECHTAD"TRANQUILOS!¡"CHERE" MUDO COMO UN DOLMEN!
Y AHORA,PROBEMOS DE DAR CON ESE PAR DE CURIOSOS...
10.A
¡POR BELENOS, CREO QUE TENGO SUERTE!
SI NO CONSEGUIMOS LA HOZ,NUESTRO DRUIDA NO PODRA IR AL BOSQUE DE LAS CARNUTES A LA REUNION ANUAL DE DRUIDAS.¡ESTO ES GRAVE!
¡Y ADEMAS ESTOY INQUIETO POR MI PRIMO AMERIX!
¿NO HAS NOTADO NADA EXTRAÑO EN ESE ARVERNO?
SI,SU ACENTO.
10.B

(Continuará)

Aventuras completas a todo color, de

ASTERIX
TENIENTE BLUEBERRY
MICHEL TANGUY
AQUILES TALON

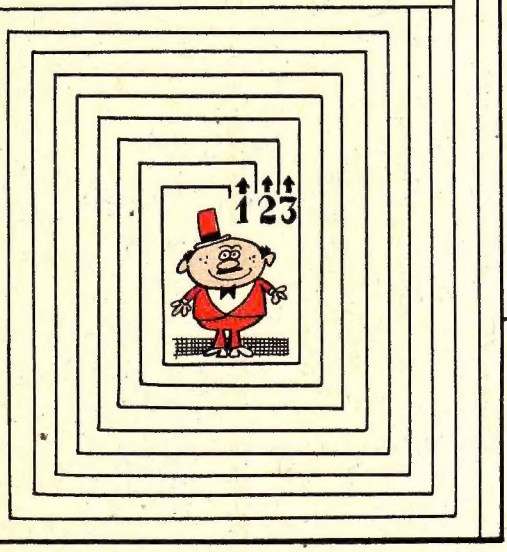
y otros muchos personajes de historias de aventuras y humor

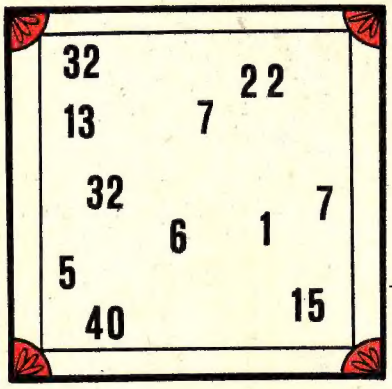
48 páginas a todo color, por
UDERZO, GIR y GREG

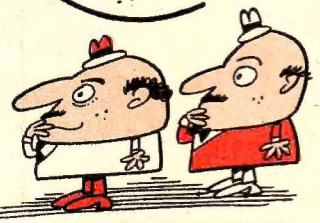
PRECIO: 90 PESETAS

Pasatiempos

¿CUAL DE ESTOS TRES CAMINOS HA DE TOMARSE PARA SALIR DEL LABERINTO?
SOLUCION: 2



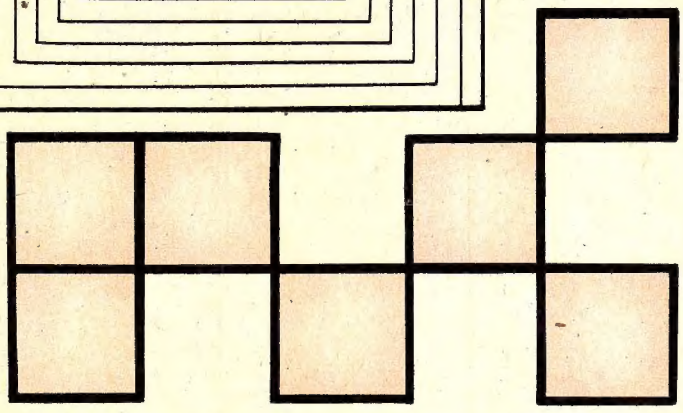


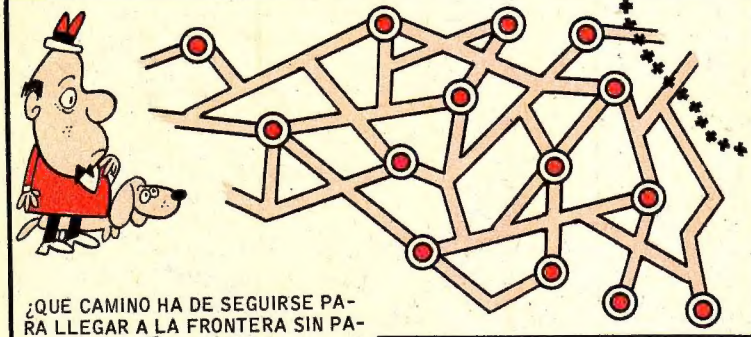


ESCRIBE UN TRIANGULO DENTRO DEL CUADRADO, DE FORMA QUE, AL DIVIDIRLO EN CUATRO PARTES, LOS NUMEROS DE CADA UNA DE ELLAS SUMEN 45.

¿ERES CAPAZ DE REALIZAR ESTE DIBUJO DE UN SOLO TRAZO?

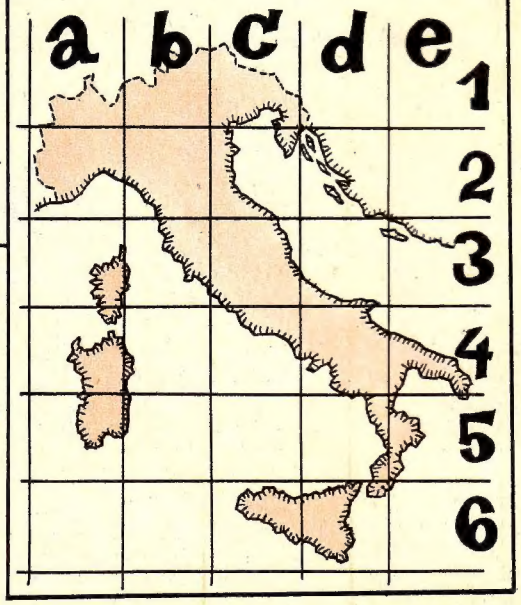
SOLUCION:

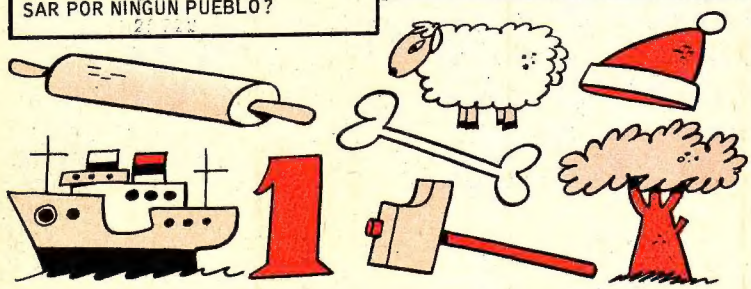




¿QUE CAMINO HA DE SEGUIRSE PARA LLEGAR A LA FRONTERA SIN PASAR POR NINGUN PUEBLO?

LOCALIZA EN ESTE CUADRICULADO A PALERMO, GENOVA Y SALERNO. SOLUCION:
SALERNO D-4.-GENOVA A-2.-PALERMO C-6.



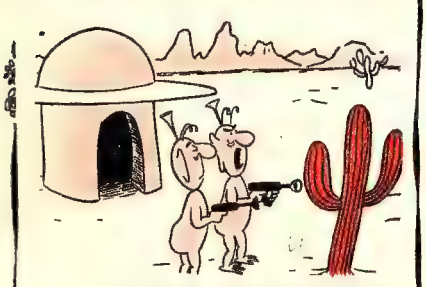


COMBINANDO LAS INICIALES DE ESTOS DIBUJOS PODRAS FORMAR EL NOMBRE DE UNA GRAN CIUDAD ALEMANA. SOLUCION: HAMBURGO.

—Y AHORA VOY A MATARTE DE UNA VEZ ESE DICHOSO NERVIO.A LA UNA,A LAS DOS Y A LAS TRES...

—EL EQUIPO CONTRARIO DESEA PROTESTAR.

—SUPONGO QUE NO ESTAS AHORRANDO MAS DE LO QUE PODEMOS PERMITIRNOS, ¿VERDAD QUERIDA?



DESPISTE DE MARCIANOS
—¡TENEMOS MEDIOS PARA HACERTE HABLAR,HOMBRE DE LA TIERRA!

VIDAS ejemplares

UNA LAMPARA HA ENCONTRADO Y MANOLO LA HA FROTADO

Manolo está distraído, leyendo un libro raído.

Lee el cuento de Aladino, de argumento bello y fino.

A Manolo le ha gustado el cuento que ha terminado.

Y se va a dar un paseo sin decir nada a Tadeo.

Algo ve brillar Manolo, que es agudo como él solo.

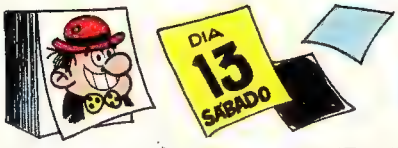
Es la enigmática cosa una lámpara misteriosa.

La frota, muy afanoso, pues Manolo es muy curioso.

Aparece una humareda suave como la seda.

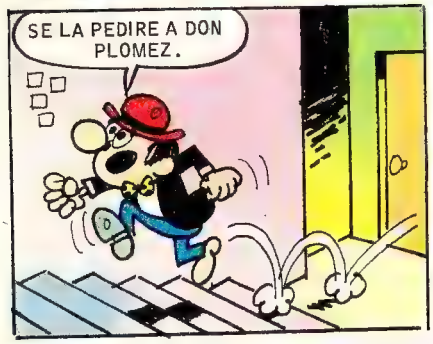
Y aparece, sonriente, un bandido repelente.

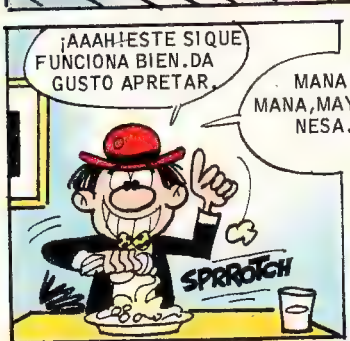
MORALEJA: «De Aladino, no te fíes un pepino»

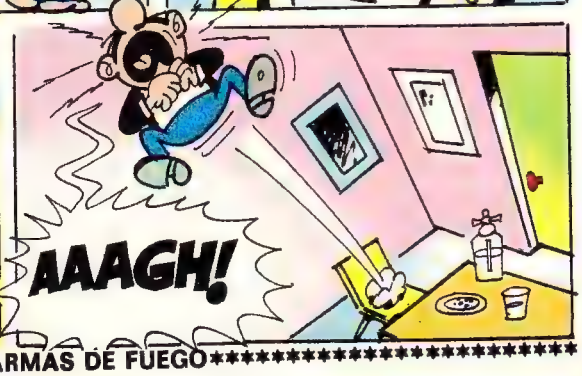


domingón

...SE PREPARA EN MENOS QUE CANTA UN GALLO MUDO. ABRIRE ESTE BOTE DE GUISANTES VIUDOS...
JE
GUIS FINOS
...Y ME LOS COMERE SALTEADOS CON MAYONESA EN TUBO.

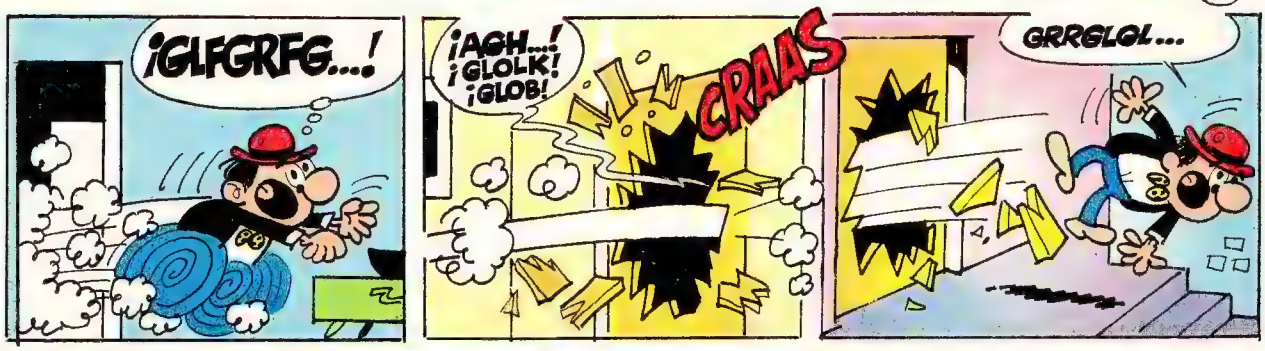


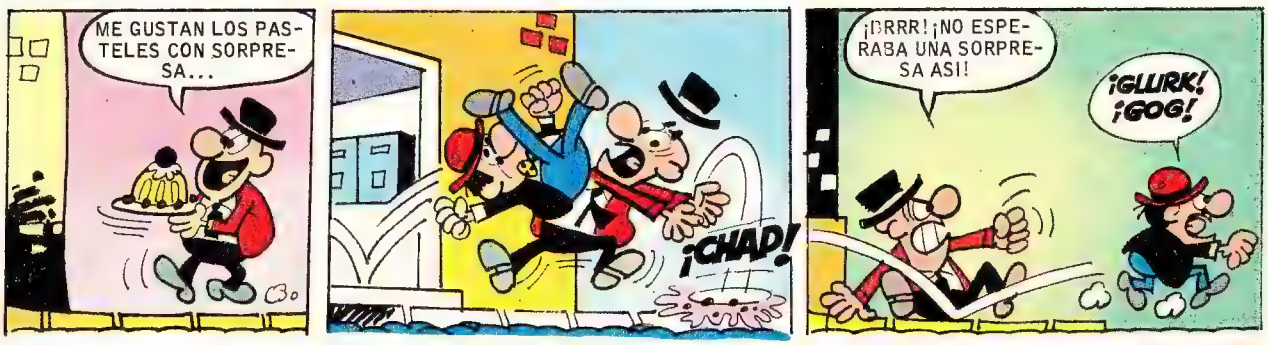


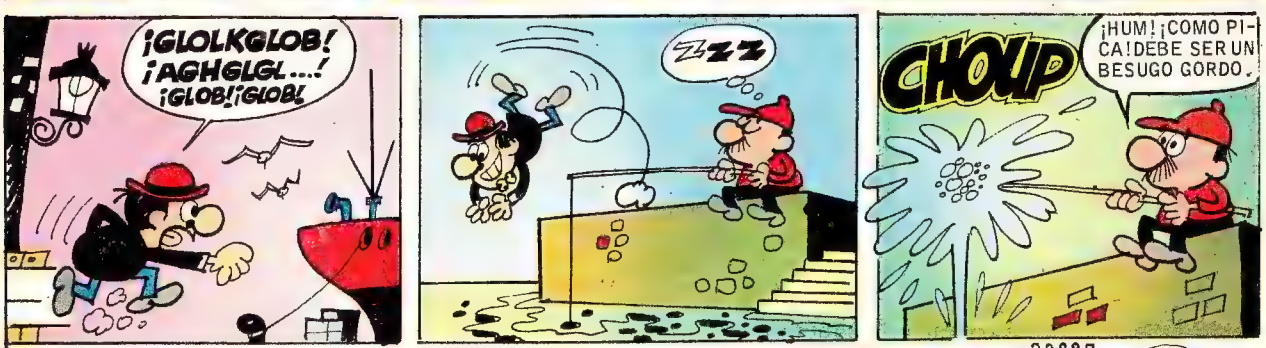


EN EL AÑO 1330 HICIERON APARICION LAS PRIMERAS ARMAS DE FUEGO**********

en RISA EN TUBO







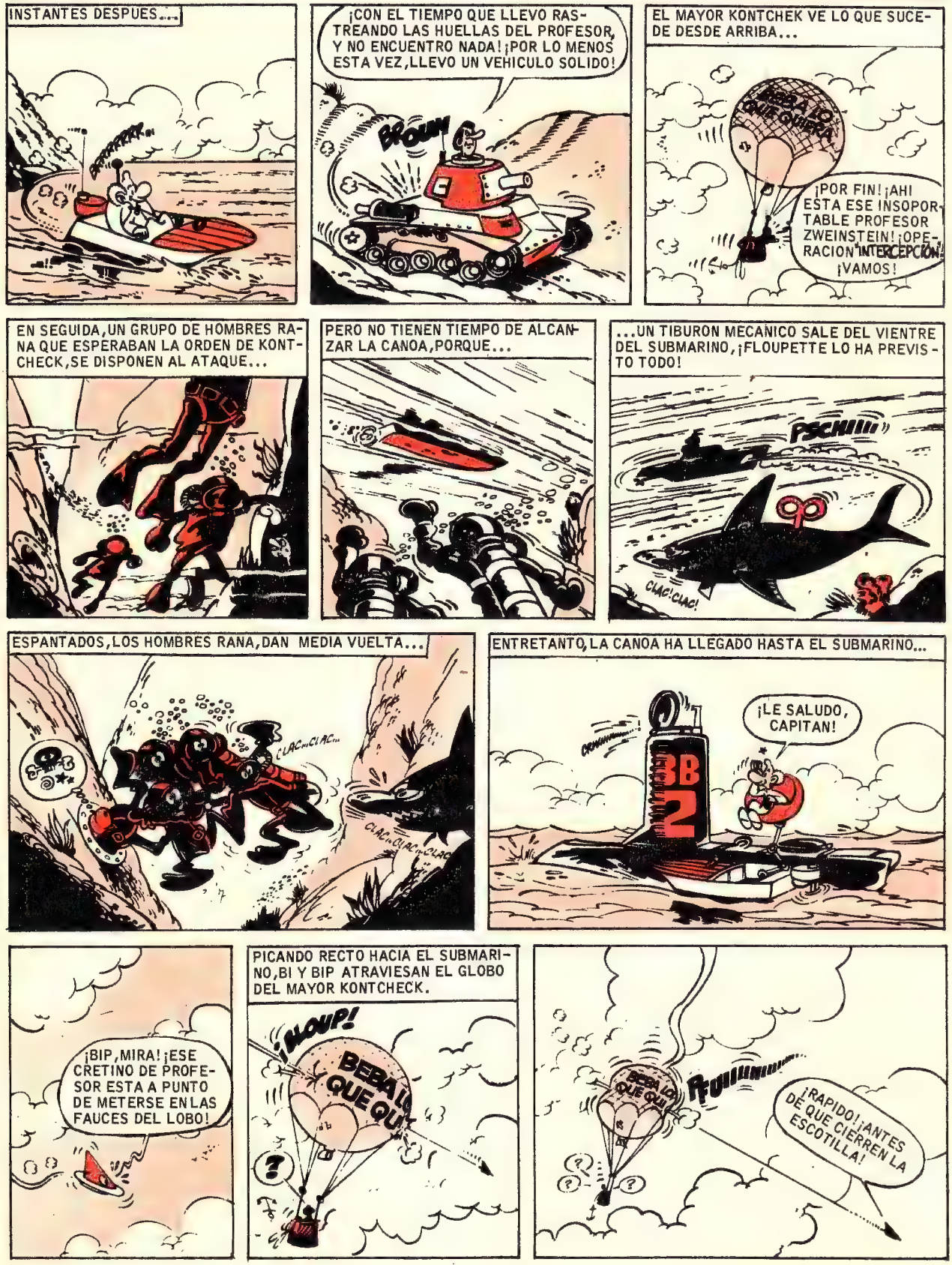
¡BRR! O ME COMPRA UN PASTEL O LO MACHACO.
¡BRRR! ¡MI PURO!
¡BRRR! ¡AH! ESTA QUE EL QUE ME HA HECHO TRAGAR EL PURO.
NUNCA HABIA VISTO UN BESUGO CON SOMBRERO.
¡BRRR! ¡QUÉ DOMINGO!
¡HUM! ¡QUE DENTIFRICO MAS RARO! SABE A... MAYONESA!
ENTONCES, A DOMINGON LE DI...

29887

CONSTANTINO FUNDO CONSTANTINOPLA EN EL AÑO 326 **********

LOS Bi BiP Y LA FURIA DEL ORO

por JEAN-POL

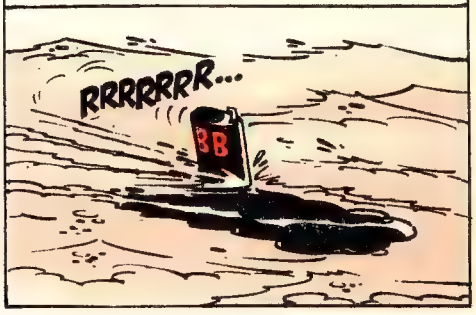

INSTANTES DESPUES...
¡CON EL TIEMPO QUE LLEVO RASTREANDO LAS HUELLAS DEL PROFESOR, Y NO ENCUENTRO NADA! ¡POR LO MENOS ESTA VEZ, LLEVO UN VEHICULO SOLIDO!
BROUM
EL MAYOR KONTCHEK VE LO QUE SUCEDE DESDE ARRIBA...
BEBA LO QUE QUIERA
¡POR FIN! ¡AHI ESTA ESE INSOPORTABLE PROFESOR ZWEINSTEIN! ¡OPERACION INTERCEPCION! ¡VAMOS!
EN SEGUIDA, UN GRUPO DE HOMBRES RANA QUE ESPERABAN LA ORDEN DE KONTCHECK, SE DISPONEN AL ATAQUE...
PERO NO TIENEN TIEMPO DE ALCANZAR LA CANOA, PORQUE...
...UN TIBURON MECANICO SALE DEL VIENTRE DEL SUBMARINO, ¡FLOUPETTE LO HA PREVISTO TODO!
PSCHIII
CLAC!CLAC!
ESPANTADOS, LOS HOMBRES RANA, DAN MEDIA VUELTA...
¿LAC...CLAC...
CLAC...CLAC...CLAC
ENTRETANTO, LA CANOA HA LLEGADO HASTA EL SUBMARINO...
¡LE SALUDO, CAPITAN!
BB 2
¡BIP, MIRA! ¡ESE CRETINO DE PROFESOR ESTA A PUNTO DE METERSE EN LAS FAUCES DEL LOBO!
PICANDO RECTO HACIA EL SUBMARINO, BI Y BIP ATRAVIESAN EL GLOBO DEL MAYOR KONTCHECK.
¡HOUP!
BEBA LO QUE QUI
?
BEBA LO QUE QUI
RUUUUUUUU
¡RAPIDO! ¡ANTES DE QUE CIERREN LA ESCOTILLA!

EPISODIO: 15

BI Y BIP BAJAN A LA TIERRA PARA SALVAR AL PROFESOR ZWEINSTEIN DE LOS CUATRO RAPTORES QUE LE PERSIGUEN PARA APODERARSE DE SU INVENTO.EL PROFESOR RECIBE UNA INVITACION PARA SUBIR A BORDO DEL SUBMARINO DEL CAPITAN FLOUPETTE.

BI Y BIP,APENAS TIENEN TIEMPO DE METERSE EN UNO DE LOS BOLSILLOS DEL SABIO.

DESPUES DE ADVERTIR AL CAPITAN FLOUPETTE DE LA CAPTURA DEL SABIO,EL CAPITAN DA ORDEN DE SUMERGIRSE,DIRIGIENDOSE A CABO CHERBOURG...

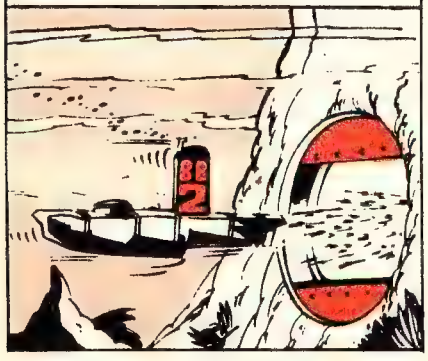


PERO,HE AQUI QUE.EL SUBMARINO ENTRA EN LA ZONA PREVISTA POR EL CORONEL MOTOR...

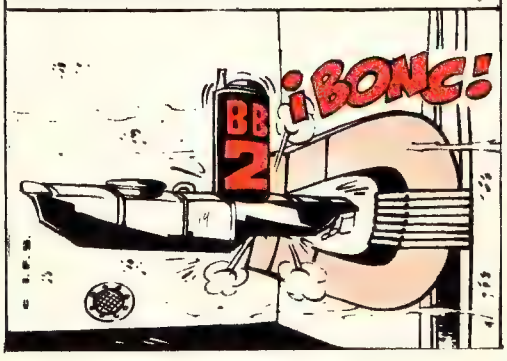
DE PRONTO,EL"BRIGITTE BARDOT"SE PARA EN SECO...

Y DESPUES,COMIENZA A RETROCEDER...MAS RAPIDO CADA VEZ...

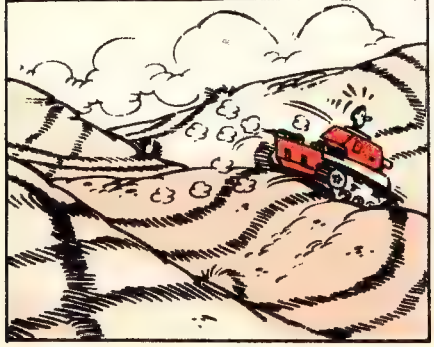
UNA GRAN GRUTA SUBMARINA SE ABRE TRAS ELLOS...



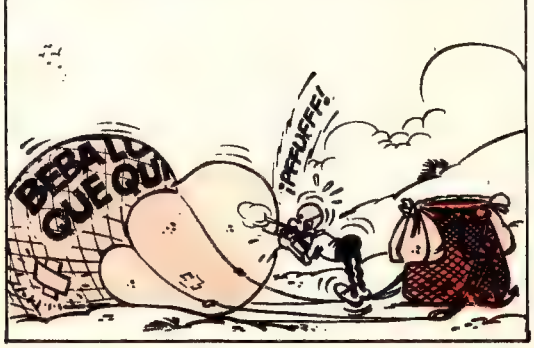
EL SUBMARINO PENETRA EN ELLA,ATRAIDO POR UN MONSTRUOSO ELECTRO-IMAN.



ENTRETANTO,JAMES BONBON CONTINUA INCESANTEMENTE LA INFRUCTUOSA BUSQUEDA...



...Y EL MAYOR KONTCHECK INTENTA HINCHAR SU GLOBO EN VANO...

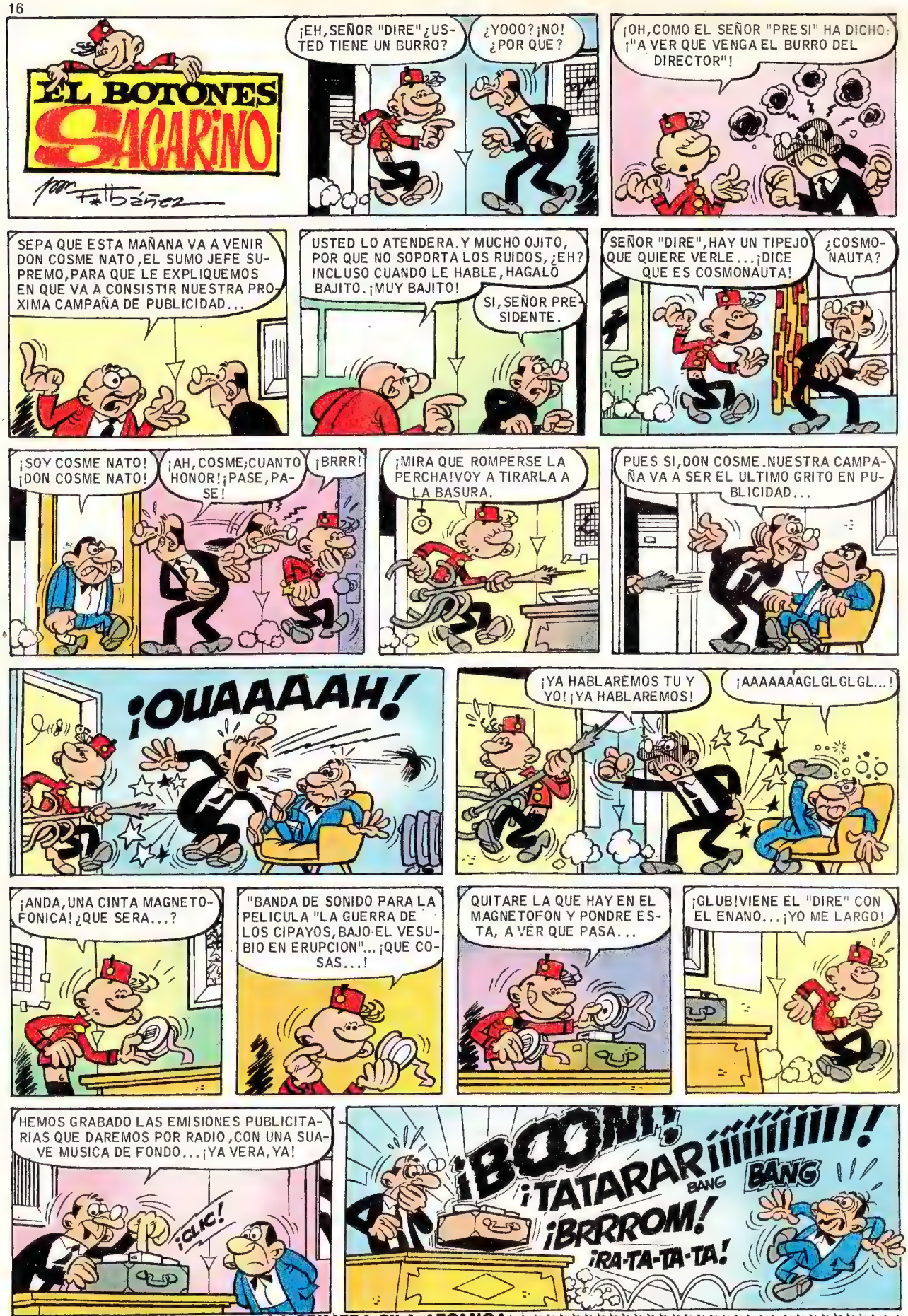


EL CAPITAN FLOUPETTE SE ASOMBRA DE LA DESAPARICION DEL SUBMARINO.

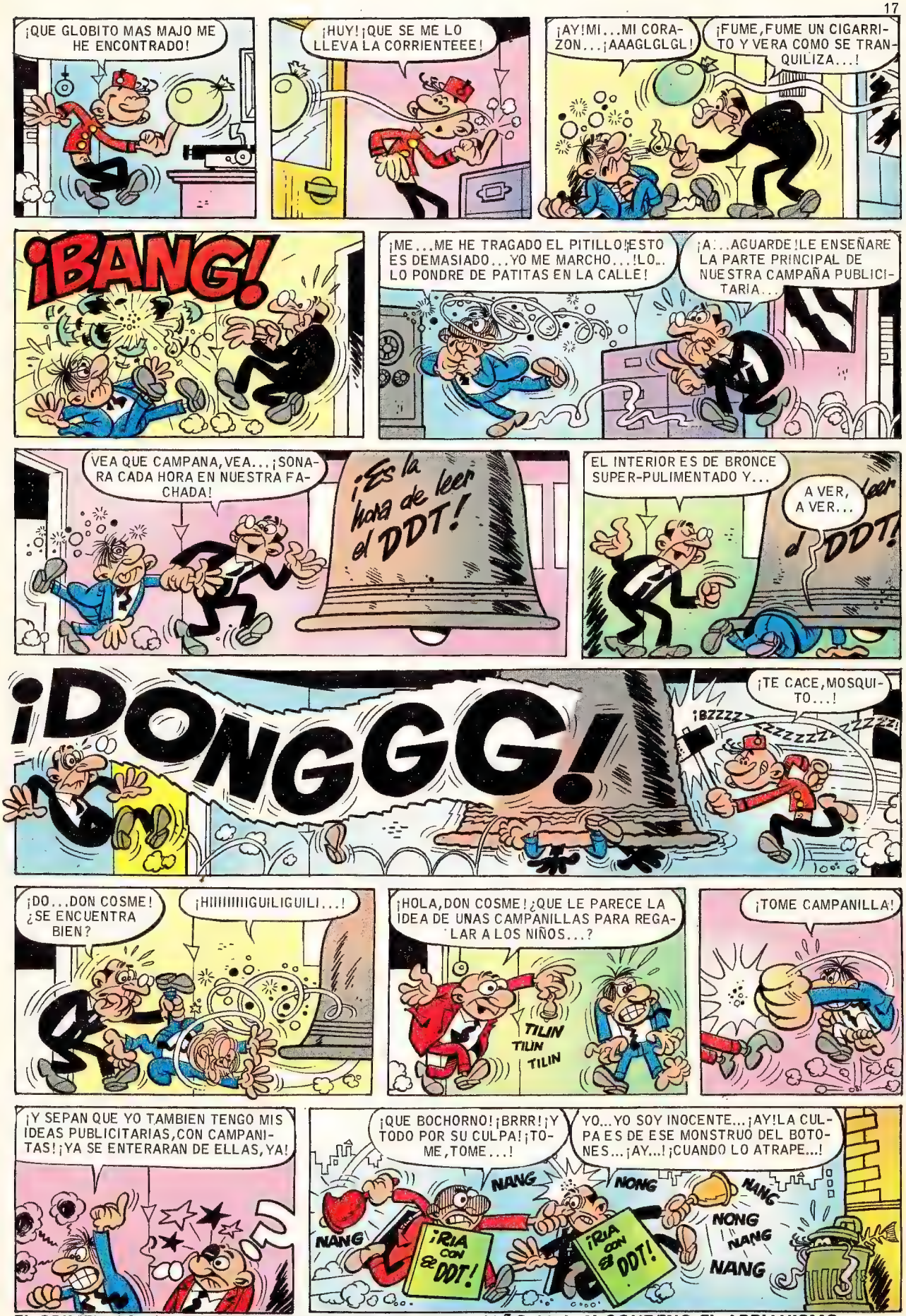
(CONTINUARA)

EL BOTONES SACARINO

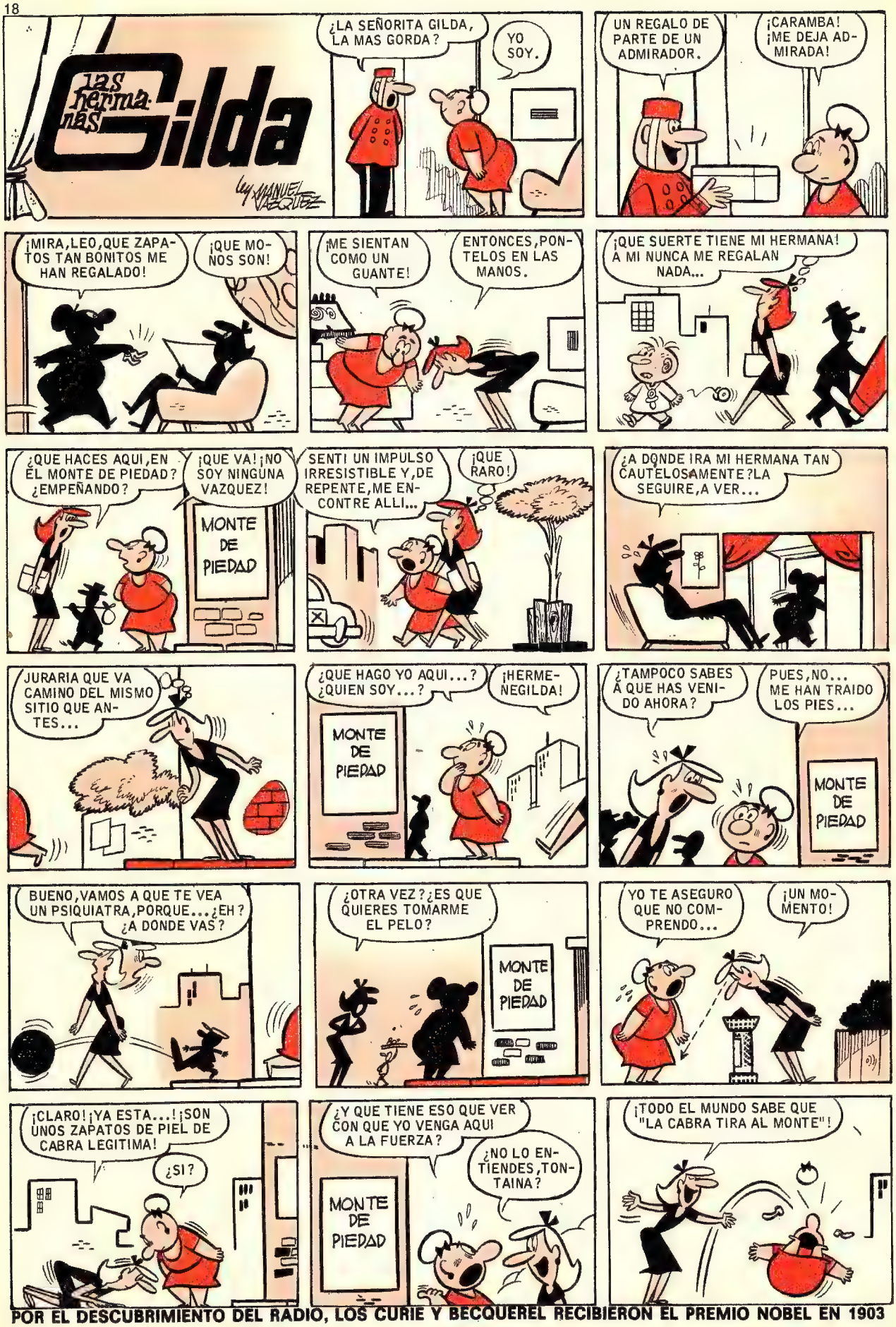
por F. Ibáñez


¡EH, SEÑOR "DIRE" ¿USTED TIENE UN BURRO?
¿YOOO? ¡NO! ¿POR QUE?
¡OH, COMO EL SEÑOR "PRESI" HA DICHO: ¡"A VER QUE VENGA EL BURRO DEL DIRECTOR"!
SEPA QUE ESTA MAÑANA VA A VENIR DON COSME NATO, EL SUMO JEFE SUPREMO, PARA QUE LE EXPLIQUEMOS EN QUE VA A CONSISTIR NUESTRA PROXIMA CAMPAÑA DE PUBLICIDAD...
USTED LO ATENDERA. Y MUCHO OJITO, POR QUE NO SOPORTA LOS RUIDOS, ¿EH? INCLUSO CUANDO LE HABLE, HAGALO BAJITO. ¡MUY BAJITO!
SI, SEÑOR PRESIDENTE.
SEÑOR "DIRE", HAY UN TIPEJO QUE QUIERE VERLE... ¡DICE QUE ES COSMONAUTA!
¿COSMONAUTA?
¡SOY COSME NATO! ¡DON COSME NATO!
¡AH, COSME; CUANTO HONOR! ¡PASE, PASE!
¡BRRR!
¡MIRA QUE ROMPERSE LA PERCHA! VOY A TIRARLA A LA BASURA.
PUES SI, DON COSME. NUESTRA CAMPAÑA VA A SER EL ULTIMO GRITO EN PUBLICIDAD...
¡OUAAAAH!
¡YA HABLAREMOS TU Y YO! ¡YA HABLAREMOS!
¡AAAAAAAGLGLGLGL...!
¡ANDA, UNA CINTA MAGNETOFONICA! ¿QUE SERA...?
"BANDA DE SONIDO PARA LA PELICULA "LA GUERRA DE LOS CIPAYOS, BAJO EL VESUBIO EN ERUPCION"... ¡QUE COSAS...!
QUITARE LA QUE HAY EN EL MAGNETOFON Y PONDRE ESTA, A VER QUE PASA...
¡GLUB! VIENE EL "DIRE" CON EL ENANO... ¡YO ME LARGO!
HEMOS GRABADO LAS EMISIONES PUBLICITARIAS QUE DAREMOS POR RADIO, CON UNA SUAVE MUSICA DE FONDO... ¡YA VERA, YA!
¡CLIC!
¡BOOM!
¡TATARARIIIIIIIII!
BANG
BANG
¡BRRROM!
¡RA-TA-TA-TA!

FERMI CONSTRUYO, EN 1942, LA PRIMERA PILA ATOMICA


¡QUE GLOBITO MAS MAJO ME HE ENCONTRADO!
¡HUY! ¡QUE SE ME LO LLEVA LA CORRIENTEEE!
¡AY! MI... MI CORAZON... ¡AAAGLGLGL!
¡FUME, FUME UN CIGARRITO Y VERA COMO SE TRANQUILIZA...!
¡BANG!
¡ME... ME HE TRAGADO EL PITILLO! ESTO ES DEMASIADO... YO ME MARCHO... ¡LO.. LO PONDRE DE PATITAS EN LA CALLE!
¡A... AGUARDE! LE ENSEÑARE LA PARTE PRINCIPAL DE NUESTRA CAMPAÑA PUBLICITARIA...
VEA QUE CAMPANA, VEA... ¡SONARA CADA HORA EN NUESTRA FACHADA!
¡Es la hora de leer el DDT!
EL INTERIOR ES DE BRONCE SUPER-PULIMENTADO Y...
A VER, A VER...
¡DONGG!
¡TE CACE, MOSQUITO...!
¡BZZZZ
ZZZZZZZ
ZZZZZ!
¡DO... DON COSME! ¿SE ENCUENTRA BIEN?
¡HIIIIIIIGUILIGUILI...!
¡HOLA, DON COSME! ¿QUE LE PARECE LA IDEA DE UNAS CAMPANILLAS PARA REGALAR A LOS NIÑOS...?
TILIN TILIN TILIN
¡TOME CAMPANILLA!
¡Y SEPAN QUE YO TAMBIEN TENGO MIS IDEAS PUBLICITARIAS, CON CAMPANITAS! ¡YA SE ENTERARAN DE ELLAS, YA!
¡QUE BOCHORNO! ¡BRRR! ¡Y TODO POR SU CULPA! ¡TOME, TOME...!
YO... YO SOY INOCENTE... ¡AY! LA CULPA ES DE ESE MONSTRUO DEL BOTONES... ¡AY...! ¡CUANDO LO ATRAPE...!
NANG
NONG
¡RIA CON EL DDT!
¡RIA CON EL DDT!

EL PRIMER CONCILIO ECUMENICO FUE EL DE NICEA (AÑO 325), Y CONDENO EL ARRIANISMO★★★★★


las hermanas Gilda
by MANUEL VAZQUEZ
¿LA SEÑORITA GILDA, LA MAS GORDA?
YO SOY.
UN REGALO DE PARTE DE UN ADMIRADOR.
¡CARAMBA! ¡ME DEJA ADMIRADA!
¡MIRA, LEO, QUE ZAPATOS TAN BONITOS ME HAN REGALADO!
¡QUE MONOS SON!
¡ME SIENTAN COMO UN GUANTE!
ENTONCES, PONTELOS EN LAS MANOS.
¡QUE SUERTE TIENE MI HERMANA! A MI NUNCA ME REGALAN NADA...
¿QUE HACES AQUI, EN EL MONTE DE PIEDAD? ¿EMPEÑANDO?
¡QUE VA! ¡NO SOY NINGUNA VAZQUEZ!
MONTE DE PIEDAD
SENTI UN IMPULSO IRRESISTIBLE Y, DE REPENTE, ME ENCONTRE ALLI...
¡QUE RARO!
¿A DONDE IRA MI HERMANA TAN CAUTELOSAMENTE? LA SEGUIRE, A VER...
JURARIA QUE VA CAMINO DEL MISMO SITIO QUE ANTES...
¿QUE HAGO YO AQUI...? ¿QUIEN SOY...?
¡HERMENEGILDA!
MONTE DE PIEDAD
¿TAMPOCO SABES A QUE HAS VENIDO AHORA?
PUES, NO... ME HAN TRAIDO LOS PIES...
MONTE DE PIEDAD
BUENO, VAMOS A QUE TE VEA UN PSIQUIATRA, PORQUE... ¿EH? ¿A DONDE VAS?
¿OTRA VEZ? ¿ES QUE QUIERES TOMARME EL PELO?
MONTE DE PIEDAD
YO TE ASEGURO QUE NO COMPRENDO...
¡UN MOMENTO!
¡CLARO! ¡YA ESTA...! ¡SON UNOS ZAPATOS DE PIEL DE CABRA LEGITIMA!
¿SI?
¿Y QUE TIENE ESO QUE VER CON QUE YO VENGA AQUI A LA FUERZA?
¿NO LO ENTIENDES, TONTAINA?
MONTE DE PIEDAD
¡TODO EL MUNDO SABE QUE "LA CABRA TIRA AL MONTE"!

POR EL DESCUBRIMIENTO DEL RADIO, LOS CURIE Y BECQUEREL RECIBIERON EL PREMIO NOBEL EN 1903

SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS

Horizontales: 1. G. 2. Cat. 3. Pemán. 4. Hinojos. 5. Hora. omeM. 6. Maní. Abad. 7. Zote. Odón. 8. Raposas. 9. Sedas. 10. Por. 11. N.
Verticales: 1. M. 2. Haz. 3. Honor. 4. Piritas. 5. Cena. epeP. 6. Gamo. Odón. 7. Tajo. Osar. 8. Nómadas. 9. Sebos. 10. Man. 11. D.

Horizontales: 1. Los. 2. Cocos. 3. Gacetas. 4. Rabo. Olas. 5. Robos. Saras. 6. Ate. Aca. 7. Solón. Capas. 8. Sava. Ames. 9. Sapinos. 10. Serón. 11. AAA.
Verticales: 1. Ras. 2. Rotos. 3. Gabelas. 4. Cabo. Ovas. 5. Locos. Napea. 6. ocE. Ira. 7. Sotos. Canoa. 8. Sala. Amón. 9. Sarapes. 10. Sacas. 11. SAS.

Horizontales: 1. Camas. 2. Con. 3. Curar. 4. Maneras. 5. Arenas. Zona. 6. Punir. Bolos. 7. amoC. Canino. 8. Salones. 9. Sumas. 10. Nen. 11. Caras.
Verticales: 1. Tapar. 2. Rum. 3. Menos. 4. Canicas. 5. Acunar. Luna. 6. Mores. Comer. 7. anaR. Banana. 8. Razones. 9. Solís. 10. Non. 11. Masón.

BOXEADOR MALO
—OIGA, JOVEN, SI SE VA A PASAR TANTO TIEMPO FUERA DEL "RING", DEBERA COMPRAR UNA ENTRADA.

—OYE, QUERIDO. ¿QUE OTRO ANIMAL TIENE RAYAS, ADEMAS DE LA CEBRA?

OFERTA ESPECIAL A SUSCRIPTORES
Soliciten amplia información a:
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Mora la Nueva, 2 **BARCELONA - 6**

—EL EQUIPO DE MI MARIDO PERDIO AYER UN IMPORTANTE PARTIDO.

CUALQUIERA QUE SEA SU TIPO Y EDAD

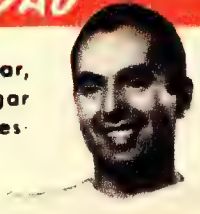


Foto Director MANUEL RILLOS

En cualquier momento y lugar, puede desde ahora en su hogar practicar SIN MOLESTIAS nuestros métodos individuales de conservación física y superación muscular

CON SOLO 15 minutos diarios

más **FUERZA**
más **ENERGIA**
más **AGILIDAD**

con anchas espaldas, hombros robustos, tórax fuerte bien desarrollado y cintura estrecha bien formado.

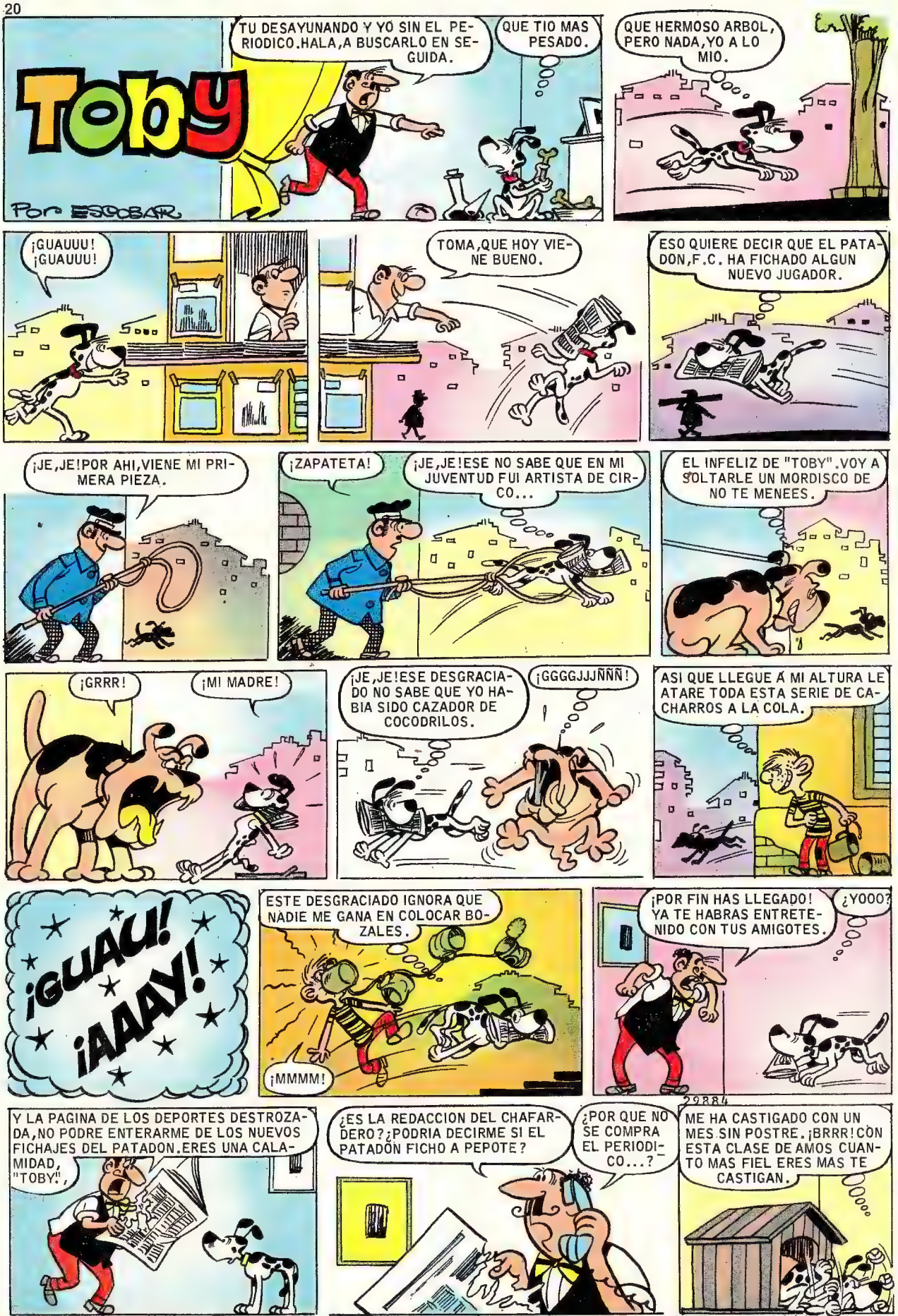
Sin gastos ni compromiso solicite hoy mismo amplia información. - Recorte y envíe este Cupón

Manuel Rillos: SIN gastos NI compromiso deseo información.

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____ 75

Cent. aut Minist. Educ. Nacional - 100 - II - C. S. 27 c. - Facult. F. P. Jover 2018

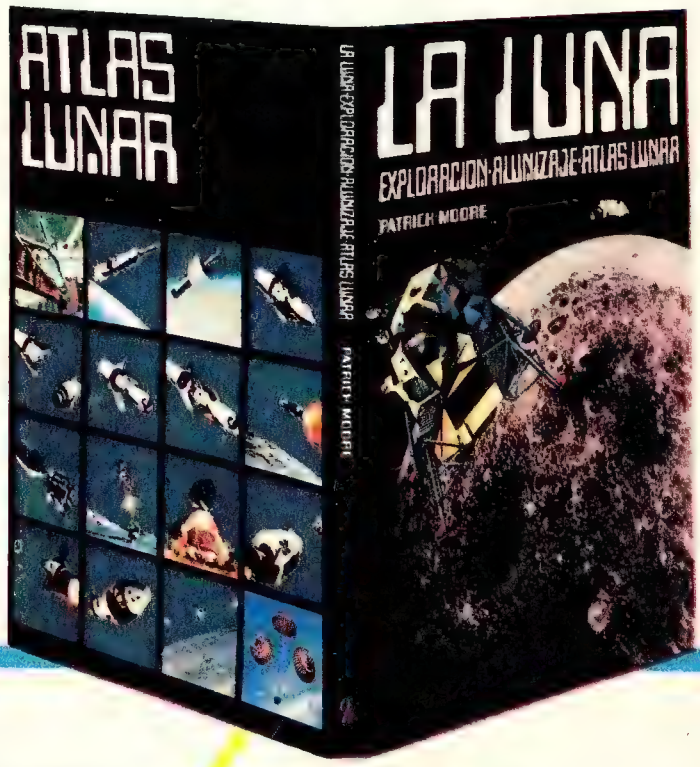
Sansón Institut - Apartado 22 Barcelona


Toby
Por ESCOBAR
TU DESAYUNANDO Y YO SIN EL PERIODICO.HALA,A BUSCARLO EN SEGUIDA.
QUE TIO MAS PESADO.
QUE HERMOSO ARBOL, PERO NADA,YO A LO MIO.
¡GUAUUU! ¡GUAUUU!
TOMA,QUE HOY VIENE BUENO.
ESO QUIERE DECIR QUE EL PATADON,F.C. HA FICHADO ALGUN NUEVO JUGADOR.
¡JE,JE!POR AHI,VIENE MI PRIMERA PIEZA.
¡ZAPATETA!
¡JE,JE!ESE NO SABE QUE EN MI JUVENTUD FUI ARTISTA DE CIRCO...
EL INFELIZ DE "TOBY".VOY A SOLTARLE UN MORDISCO DE NO TE MENEES.
¡GRRR!
¡MI MADRE!
¡JE,JE!ESE DESGRACIADO NO SABE QUE YO HABIA SIDO CAZADOR DE COCODRILOS.
¡GGGGJJJÑÑÑ!
ASI QUE LLEGUE A MI ALTURA LE ATARE TODA ESTA SERIE DE CACHARROS A LA COLA.
¡GUAU! ¡AAAY!
ESTE DESGRACIADO IGNORA QUE NADIE ME GANA EN COLOCAR BOZALES.
¡MMMM!
¡POR FIN HAS LLEGADO! YA TE HABRAS ENTRETENIDO CON TUS AMIGOTES.
¿YOOO?
Y LA PAGINA DE LOS DEPORTES DESTROZADA,NO PODRE ENTERARME DE LOS NUEVOS FICHAJES DEL PATADON.ERES UNA CALAMIDAD, "TOBY!",
¿ES LA REDACCION DEL CHAFARDERO?¿PODRIA DECIRME SI EL PATADÓN FICHO A PEPOTE?
¿POR QUE NO SE COMPRA EL PERIODICO...?
ME HA CASTIGADO CON UN MES SIN POSTRE. ¡BRRR! CON ESTA CLASE DE AMOS CUANTO MAS FIEL ERES MAS TE CASTIGAN.

LA PRIMERA CRUZADA CONTRA EL ISLAM SE LLEVO A CABO EN 1096**********

Editorial Bruguera presenta:

EL PRIMER ATLAS DE LA ERA ESPACIAL



Obra producida por un grupo internacional de editores, con la directa colaboración de la N.A.S.A., que recoge y perpetúa el momento en que el hombre ha puesto pie en un mundo nuevo y emprendido el camino de las estrellas.

Impresionantes documentos gráficos, magníficas fotografías y todo el detalle técnico que ha hecho posible el acontecimiento más importante de nuestros días.

Gran formato: 34 x 24 cm.
Enteramente ilustrada a TODO COLOR
Lujosa encuadernación rotulada en oro, con sobrecubierta plastificada.
La historia, paso a paso, de la exploración de la Luna, hasta el regreso del Apolo XI.
Completo atlas lunar.
Precio: 350 ptas.

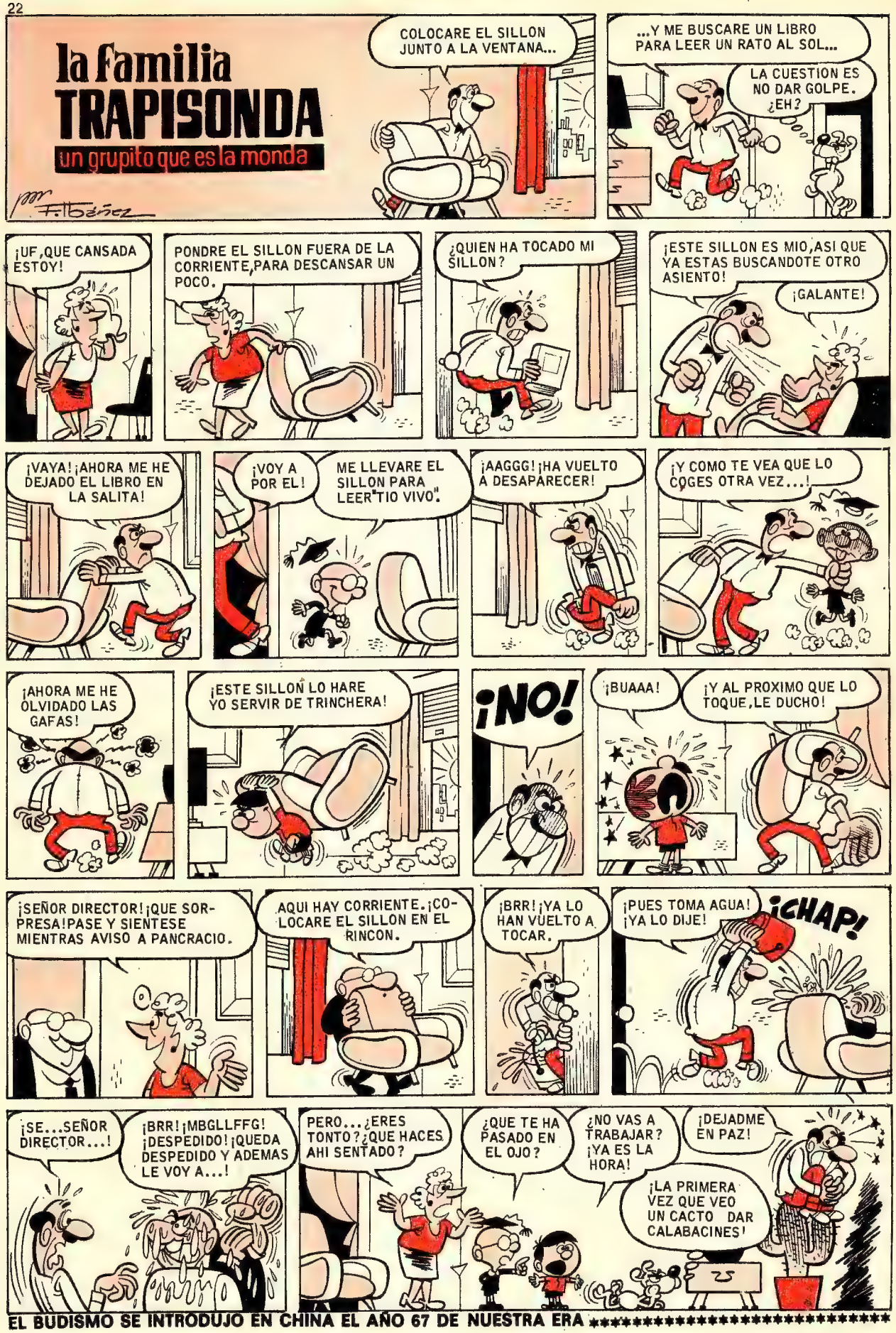
EDICION LIMITADA

Solicite información a Editorial Bruguera, S. A. - Mora la Nueva, 2 - Barcelona (6)

la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

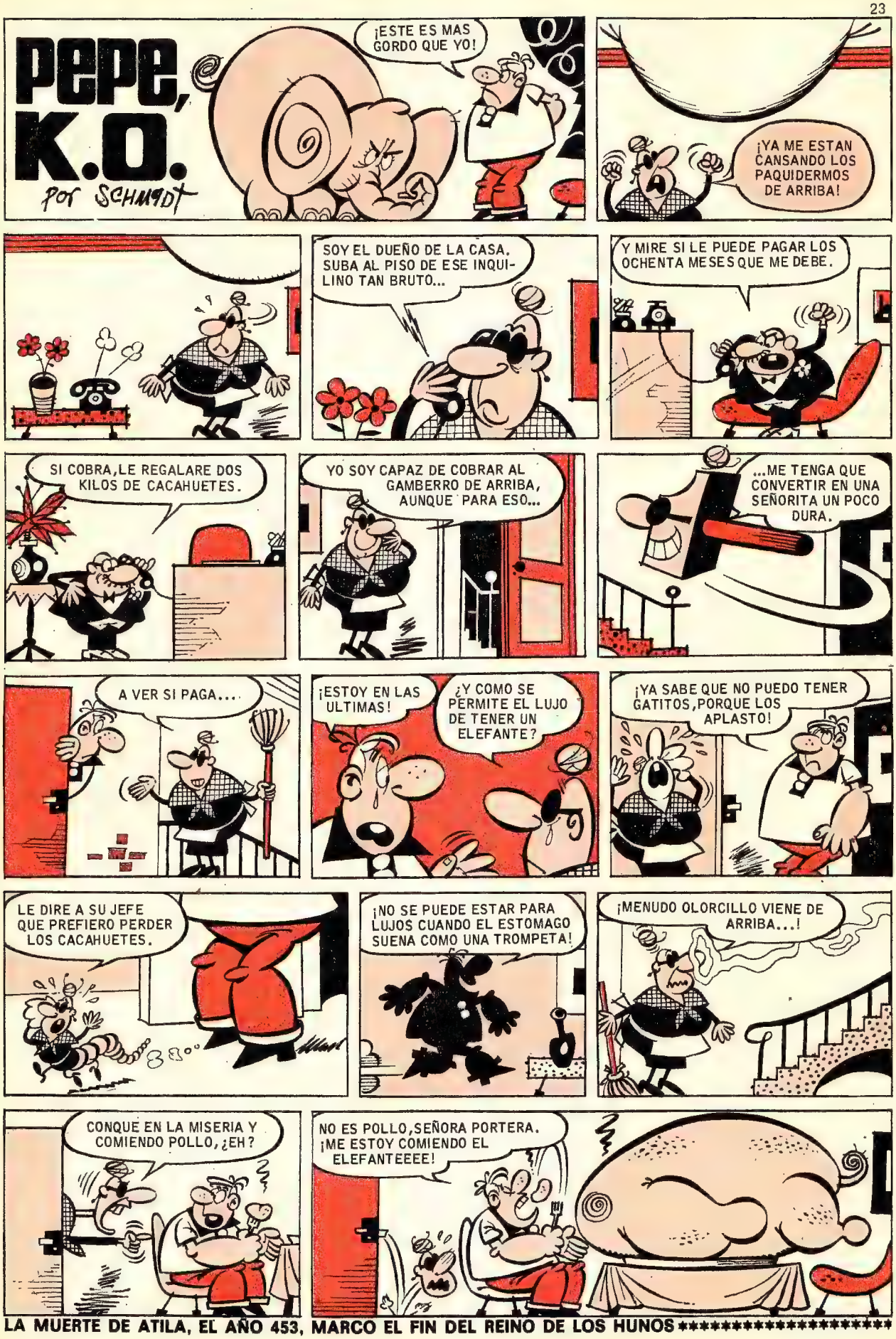
por F. Ibáñez


COLOCARE EL SILLON JUNTO A LA VENTANA...
...Y ME BUSCARE UN LIBRO PARA LEER UN RATO AL SOL...
LA CUESTION ES NO DAR GOLPE. ¿EH?
¡UF, QUE CANSADA ESTOY!
PONDRE EL SILLON FUERA DE LA CORRIENTE, PARA DESCANSAR UN POCO.
¿QUIEN HA TOCADO MI SILLON?
¡ESTE SILLON ES MIO, ASI QUE YA ESTAS BUSCANDOTE OTRO ASIENTO!
¡GALANTE!
¡VAYA! ¡AHORA ME HE DEJADO EL LIBRO EN LA SALITA!
¡VOY A POR EL!
ME LLEVARE EL SILLON PARA LEER "TIO VIVO".
¡AAGGG! ¡HA VUELTO A DESAPARECER!
¡Y COMO TE VEA QUE LO COGES OTRA VEZ...!
¡AHORA ME HE OLVIDADO LAS GAFAS!
¡ESTE SILLON LO HARE YO SERVIR DE TRINCHERA!
¡NO!
¡BUAAA!
¡Y AL PROXIMO QUE LO TOQUE, LE DUCHO!
¡SEÑOR DIRECTOR! ¡QUE SORPRESA! PASE Y SIENTESE MIENTRAS AVISO A PANCRACIO.
AQUI HAY CORRIENTE. ¡COLOCARE EL SILLON EN EL RINCON.
¡BRR! ¡YA LO HAN VUELTO A TOCAR.
¡PUES TOMA AGUA! ¡YA LO DIJE!
¡CHAP!
¡SE...SEÑOR DIRECTOR...!
¡BRR! ¡MBGLLFFG! ¡DESPEDIDO! ¡QUEDA DESPEDIDO Y ADEMAS LE VOY A...!
PERO... ¿ERES TONTO? ¿QUE HACES AHI SENTADO?
¿QUE TE HA PASADO EN EL OJO?
¿NO VAS A TRABAJAR? ¡YA ES LA HORA!
¡DEJADME EN PAZ!
¡LA PRIMERA VEZ QUE VEO UN CACTO DAR CALABACINES!

EL BUDISMO SE INTRODUJO EN CHINA EL AÑO 67 DE NUESTRA ERA **********

pepe, K.O.

por SCHMIDT


¡ESTE ES MAS GORDO QUE YO!
¡YA ME ESTAN CANSANDO LOS PAQUIDERMOS DE ARRIBA!
SOY EL DUEÑO DE LA CASA. SUBA AL PISO DE ESE INQUILINO TAN BRUTO...
Y MIRE SI LE PUEDE PAGAR LOS OCHENTA MESES QUE ME DEBE.
SI COBRA, LE REGALARE DOS KILOS DE CACAHUETES.
YO SOY CAPAZ DE COBRAR AL GAMBERRO DE ARRIBA, AUNQUE PARA ESO...
...ME TENGA QUE CONVERTIR EN UNA SEÑORITA UN POCO DURA.
A VER SI PAGA....
¡ESTOY EN LAS ULTIMAS!
¿Y COMO SE PERMITE EL LUJO DE TENER UN ELEFANTE?
¡YA SABE QUE NO PUEDO TENER GATITOS, PORQUE LOS APLASTO!
LE DIRE A SU JEFE QUE PREFIERO PERDER LOS CACAHUETES.
¡NO SE PUEDE ESTAR PARA LUJOS CUANDO EL ESTOMAGO SUENA COMO UNA TROMPETA!
¡MENUDO OLORCILLO VIENE DE ARRIBA...!
CONQUE EN LA MISERIA Y COMIENDO POLLO, ¿EH?
NO ES POLLO, SEÑORA PORTERA. ¡ME ESTOY COMIENDO EL ELEFANTEEEE!

LA MUERTE DE ATILA, EL AÑO 453, MARCO EL FIN DEL REINO DE LOS HUNOS

LOS ÚLTIMOS DIAS DE POMPEYA

SE TE ACUSA DE HABER DADO MUERTE VIOLENTA A APECIDES...¡TE VAN A CONDENAR A MORIR COMO UN MISERABLE CRISTIANO,EN LAS ARENAS DEL ANFITEATRO,ANTE LAS FAUCES DE UN LEON..O BAJO EL TRIDENTE DEL MAS FEROZ DE LOS GLADIADORES!

¡FUERA DE AQUI,CANALLA...!¡IGNORO QUE SUCEDIO,PERO LAS TINIEBLAS DE MI CEREBRO CEDIERON YA...¡YO SOY INOCENTE DEL DELITO QUE SE ME IMPUTA!

CALMA,GLAUCO...¡PIENSALO!PUEDES PROBAR QUE ESTABAS REALMENTE ENAJENADO.SI FIRMAS UN DOCUMENTO,RENUNCIANDO A TODO DERECHO SOBRE LA JOVEN IONE,SALVARAS TU VIDA.
¡NO SE DE QUE ME ESTAS HABLANDO, MISERABLE EGIPCIO...!¡FUERA...!

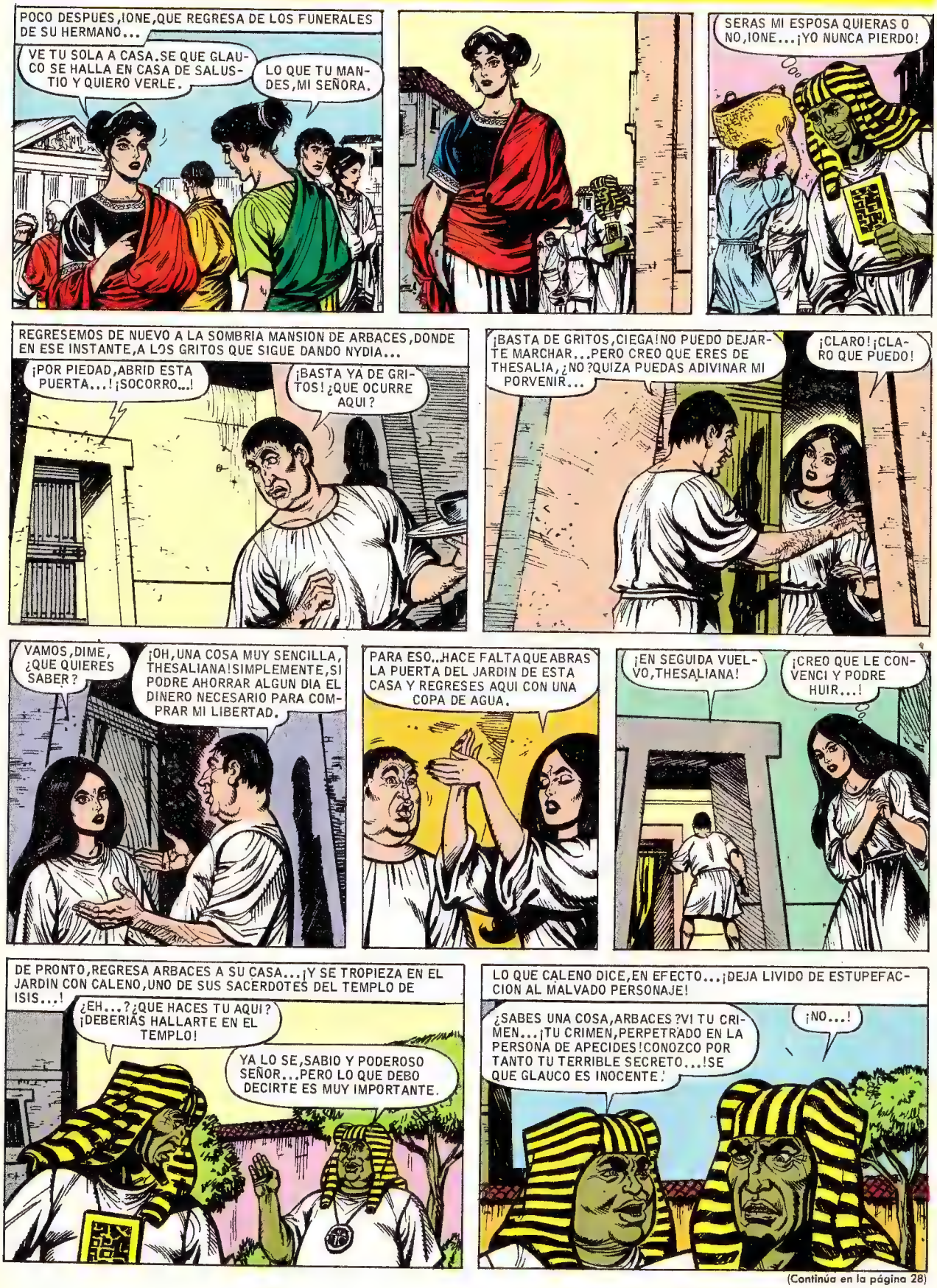
TRANCURREN UN PAR DE DIAS...EL MALVADO ARBACES,VALIENDOSE DE UN ENGAÑO,HA LLEVADO HASTA SU CASA A NYDIA LA CUAL...
¡PERO,SEÑOR...! ¿POR QUE ME HAS TRAIDO A ESTE LUGAR...?
¿QUIERES SABERLO,VERDAD,CIEGA?¡PUES BIEN, TE LO DIRE!¡JE,JE,JE...!

AUNQUE PRIVADA DE LA VISTA,TIENES BUENOS OIDOS Y MEJOR IMAGINACION...¡Y TENGO LA IMPRESION DE QUE SABES DEMASIADAS COSAS! CONQUE ...¡PERMANECERAS ENCERRADA AQUI HASTA QUE YO DISPONGA OTRA COSA!

E BULWER

Episodio: 5-Adaptación Literaria:CASSAREL-Dibujos:ANGEL PARDO

A CAUSA DE UNA INSIDIOSA ARGUCIA DE ARBACES "EL EGIPCIO",EL NOBLE GLAUCO ES CONDENADO A MORIR EN LAS ARENAS DEL ANFITEATRO,Y POCO ANTES DE CUMPLIRSE LA SENTENCIA...RECIBE LA VISITA DEL PROPIO ARBACES.


POCO DESPUES,IONE,QUE REGRESA DE LOS FUNERALES DE SU HERMANO...
VE TU SOLA A CASA.SE QUE GLAUCO SE HALLA EN CASA DE SALUSTIO Y QUIERO VERLE.
LO QUE TU MANDES,MI SEÑORA.
SERAS MI ESPOSA QUIERAS O NO,IONE...¡YO NUNCA PIERDO!
REGRESEMOS DE NUEVO A LA SOMBRIA MANSION DE ARBACES,DONDE EN ESE INSTANTE,A LOS GRITOS QUE SIGUE DANDO NYDIA...
¡POR PIEDAD,ABRID ESTA PUERTA...!¡SOCORRO...!
¡BASTA YA DE GRITOS!¿QUE OCURRE AQUI?
¡BASTA DE GRITOS,CIEGA!NO PUEDO DEJARTE MARCHAR...PERO CREO QUE ERES DE THESALIA,¿NO?QUIZA PUEDAS ADIVINAR MI PORVENIR...
¡CLARO!¡CLARO QUE PUEDO!
VAMOS,DIME,¿QUE QUIERES SABER?
¡OH,UNA COSA MUY SENCILLA,THESALIANA!SIMPLEMENTE,SI PODRE AHORRAR ALGUN DIA EL DINERO NECESARIO PARA COMPRAR MI LIBERTAD.
PARA ESO...HACE FALTA QUE ABRAS LA PUERTA DEL JARDIN DE ESTA CASA Y REGRESES AQUI CON UNA COPA DE AGUA.
¡EN SEGUIDA VUELVO,THESALIANA!
¡CREO QUE LE CONVENCI Y PODRE HUIR...!
DE PRONTO,REGRESA ARBACES A SU CASA...¡Y SE TROPIEZA EN EL JARDIN CON CALENO,UNO DE SUS SACERDOTES DEL TEMPLO DE ISIS...!
¿EH...?¿QUE HACES TU AQUI?¡DEBERIAS HALLARTE EN EL TEMPLO!
YA LO SE,SABIO Y PODEROSO SEÑOR...PERO LO QUE DEBO DECIRTE ES MUY IMPORTANTE.
LO QUE CALENO DICE,EN EFECTO...¡DEJA LIVIDO DE ESTUPEFACCION AL MALVADO PERSONAJE!
¿SABES UNA COSA,ARBACES?VI TU CRIMEN...¡TU CRIMEN,PERPETRADO EN LA PERSONA DE APECIDES!CONOZCO POR TANTO TU TERRIBLE SECRETO...!SE QUE GLAUCO ES INOCENTE!
¡NO...!

(Continúa en la página 28)

GARIOCO

POR conti

ESTO DE VIVIR SOLO, ES UNA LATA. TODO ESTA TAN SUCIO, QUE DA PENA VERLO...
ME HACE FALTA UNA MUJER QUE CUIDE LA CASA Y COCINE MI COMIDA...

SEGURO QUE LA PORTERA CONOCE A ALGUNA DOMESTICA QUE QUIERA UN EMPLEO...
NECESITARIA UNA BUENA SIRVIENTA PARA CUIDAR DE LA CASA...
ESA PORTERA ES UNA JOYA. SOLUCIONA TODOS LOS PROBLEMAS.

LLAMAN A LA PUERTA. SEGURO QUE ES LA DOMESTICA.
VENGO PARA ESO DE CUIDAR LA CASA.
PASE, PASE.
LE ADVIERTO QUE COBRO CIEN PESETAS HORA, HE SERVIDO EN CASAS DE PROSAPIA Y NO TRABAJO POR MENOS...

VEAMOS QUE TAL ES EL PISO...
¡BAH! ¡NO TIENE TELEVISION, NI FRIGORIFICO! ¡Y TAMBIEN QUIERO UN TRANSISTOR...!
LE COBRARE CIENTO CINCUENTA PESETAS POR HORA.

Y ESTA SUPONGO QUE ES LA MEJOR HABITACION. ME LA QUEDO PARA LAS TERTULIAS CON MIS AMIGAS.
EN FIN, COMO AQUI FALTA MUCHO CONFORT, ME QUEDO A CONDICION DE COBRAR DOSCIENTAS PESETAS POR HORA Y TRES DIAS A LA SEMANA FESTIVOS.
AQUI TIENE MI TARJETA CON EL TELEFONO. SI LE INTERESA, ME LLAMA.
LO PENSARE Y NO LA LLAMARE.

¡QUE IDEA MAS BARBARA ME HA DADO ESA SEÑORA!
SEÑOR DIRECTOR DE "DDT": LE ESCRIBO PARA COMUNICARLE QUE, TENIENDO MEJOR EMPLEO, ME DOY DE BAJA...
¡VOY A GANARME DOSCIENTAS PESETAS HORA HACIENDO LA LIMPIEZA DE MI PROPIA CASA!

EL AÑO 79 EL VESUBIO DESTRUYO LAS CIUDADES DE POMPEYA Y HERCULANO **********

TERESITO

por Sanchis

NO, SEÑOR, AUNQUE ESTO NO SEA "CASACUBIERTA", NO NOS MOJAMOS CUANDO LLUEVE.
¡ESE CALIXTO ME TIENE FRITO CON SUS BROMITAS Y CUALQUIER DIA VOY A EXPLOTAR!
¿DIJE EXPLOTAR? ¡HUY! ¡QUE IDEA MAS RUIDOSA SE ME ACABA DE OCURRIR!
LE PREPARARE UNA CAJA DE PUROS CON UN PETARDO DE EFECTOS RETARDADOS.
SE LA ENVIO POR CORREO...
...Y CUANDO LA RECIBA VA A TENER UNA SORPRESA EXPLOSIVA. ¡JI, JI!
ESTE JEFE NO TIENE SENTIDO DEL HUMOR.
VAYA. NO LE DEJAN DESCANSAR A UNO...
¡RING!
SOY EL REPARTIDOR DE CORREOS Y VENGO A DEVOLVER ESTE PAQUETE.
¡SE LES OLVIDO PONER LA DIRECCION; SOLO PUSIERON EL REMITENTE!
YA LO DIJE ANTES... CUANTO MAS VIEJO, MAS DESPISTADO. NO SE ACUERDA DE NADA.
SE LO DEJARE ENCIMA DE SU MESA.
TRALARI, TRALARA. ¡JI, JI!
YA CASI ES LA HORA DE QUE HAGA EXPLOSION EL PAQUETE.
A LO MEJOR LO TIENE ENCIMA DE LA MESA Y...
?
!!?
¡NOOo!
¡ES LA CAJA DE PUROS! Y ESTA A PUNTO DE EXPLOT...
29095
¡BOOM!
¿QUE HA PASADO, JEFE? ¿OI COMO UNA EXPLOSION Y... A PROPOSITO, DEVOLVIERON UN PAQUETE DE CORREOS. ¿LO VIO?
LO VI... Y LO OI. ¡BRRR!

CARTAGO FUE DESTRUIDA, POR ESCIPION EL AFRICANO, EL AÑO 146 A. DE J. C. **********

PERO SE REPONE PRONTO Y...

SI, ARBACES... Y SOLO CALLARE, SI ME DAS PARTE DEL MUCHO ORO QUE YO SE QUE TIENES. ¡EL SECRETO BIEN LO MERECE! ¿NO CREES?

ESTA BIEN... ESTA BIEN, CALENO... ¡TE DARE EL ORO!

PERO QUE ESTO... QUEDE PARA SIEMPRE ENTRE LOS DOS, ¿CONFORME? VAMOS, ADELANTE... TE ACOMPAÑARE AL LUGAR DONDE PODRAS TOMAR TODO EL ORO QUE DESEES...

¡JI, JI! NO ESPERABA MENOS DE TI, SABIO Y PODEROSO ARBACES.

MIENTRAS, NYDIA, QUE SE DISPONE YA A HUIR, HA OIDO TODO CUANTO ACABA DE DECIR CALENO...

CONQUE... LO QUE IMAGINE SIEMPRE... ¡SOLO ARBACES ES CULPABLE!

PASA DELANTE... AHI ABAJO, EN MIS BODEGAS, GUARDO EL ORO...

¡VAMOS, ENTRA DE UNA VEZ...!

¡AAAH...!

¡NOOO...! ¡PIEDAD, NOBLE ARBACES...! ¡NO TE PEDIRE NADA, PERO DEJAME SALIR DE AQUI...!

¡SOCORROOO...!

ARBACES NUNCA PIERDE... ¡NUNCA...!

CUANDO EL MALVADO SE ALEJA... ¡NYDIA CORRE HACIA LA PUERTA TRAS LA QUE SE HALLA EL HORROR!

¡ESCUCHAME, CALENO! HE OIDO COMO CULPABAS DE LA MUERTE DE APECIDES A ESE MISERABLE... ¿ES CIERTO ESO, CALENO...?

¡LO ES...! ¡PERO, POR PIEDAD, ABREME YA, QUIEN QUIERA QUE TU SEAS...! ¡ABRE LA PUERTA!

¿ESTAS DISPUESTO A DECLARAR LO QUE DIJISTE?

¡LO ESTOY...! ¡SOCORROOO...!

POCO DESPUES, ARBACES VA A CASA DE IONE...

SEA CONTIGO LA PAZ, NOBLE JOVEN...DEBO DECIRTE SIN RODEOS QUE LA VIDA DE GLAUCO ESTA EN TUS MANOS...

¡FUERA, EGIPCIO! SI VIENES A HABLARME DE LO QUE IMAGINO, ES MEJOR QUE NO EMPIECES.

UN MOMENTO...NADIE PUEDE SALVAR A GLAUCO SINO TU MISMA... SIMPLEMENTE CASANDOTE CONMIGO.

¡LE SALVES O NO, JAMAS PODRIA CASARME CONTIGO! ¡JAMAS PODRIA VENCER TODO EL HORROR QUE ME INSPIRAS, EGIPCIO!

UNA VEZ MAS, EL DESPECHO DE ARBACES NO CONOCE LIMITES...

¡ESTA BIEN, LO PAGAREIS...! ¡LO PAGAREIS TODOS...!

MIENTRAS, EN SU CASA, EL ESCLAVO BURLADO POR NYDIA ACABA DE ADVERTIR EL ENGAÑO...

¿PERO COMO HAS PODIDO CREER EN LAS MALAS ARTES DE UNA THESALIANA? ¡SI NO LA ENCUENTRAS, NUESTRO AMO TE DESPELLEJARA!

¡LA ENCONTRARE! ¡APENAS HABRA TENIDO TIEMPO DE ALCANZAR EL JARDIN!

EN EFECTO, NYDIA, QUE SE HA RETRASADO A CAUSA DE HABERLE SALVADO LA VIDA A CALENO...

¡HORROR! OIGO PASOS...¡DEBE SER ESE ESCLAVO!

¡AH...! ¡DETENTE, CIEGA...! ¡AHORA VERAS!

¡NO...! ¡DEJAME MARCHAR...!

28405

¡MIL VECES NO, THESALIANA...! ¿Y MI PELLEJO, QUE? ¡VAMOS, TE PONDRE A BUEN RECAUDO!

¡DEJAME...! ¡SOCORRO...!

AL SIGUIENTE DIA, EN EL PALACIO DE UNO DE LOS MAS INFLUYENTES PERSONAJES DEL EMPERADOR: EL EDIL PANSA...

¡ESTAMOS DE SUERTE. AMIGOS MIOS...!

DISPONEMOS YA DE DOS CONDENADOS PARA LAS FIESTAS DEL ANFITEATRO. LA GENTE EMPEZABA A PREOCUPARSE POR LA FALTA DE DOS MALHECHORES...¡JA, JA, JA!

CONTINUARA

¿CONOCEIS "GRAN PULGARCITO"?

(¡QUE REVISTA!)

SEGURO QUE SI... PERO A QUIEN NO CONOCEIS ES A

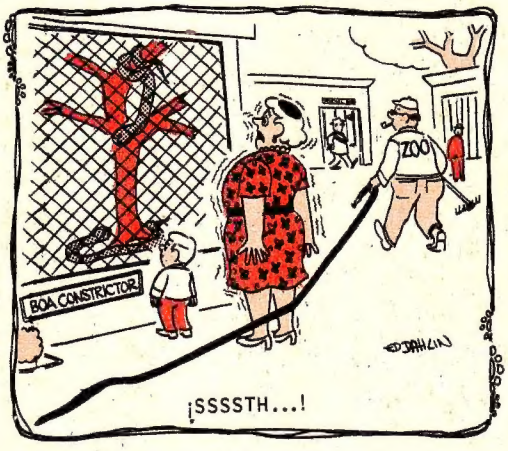
"PEPE BARRENA",

un personaje de altos vuelos, debido al lápiz de SEGURA, que aparecerá A PARTIR DE LA PROXIMA SEMANA

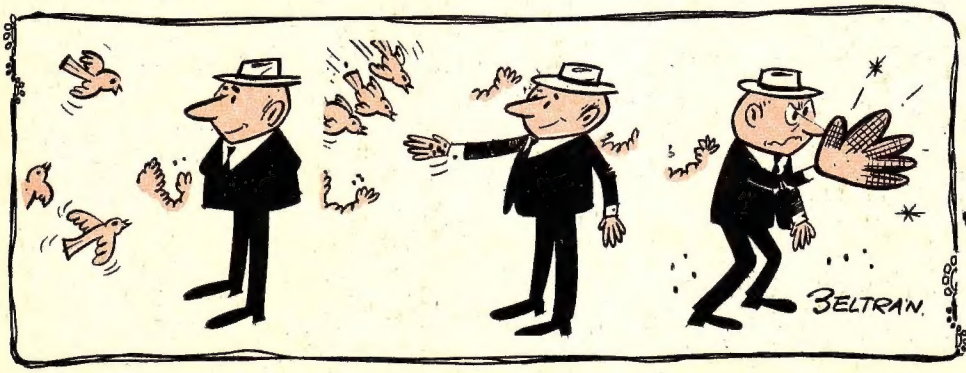
SIN PALABRAS.

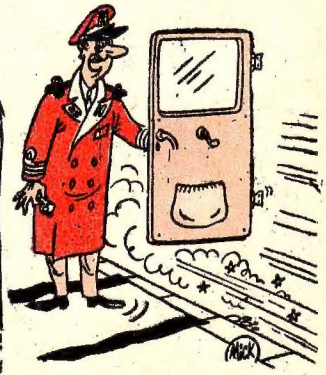
—DENTRO DE MILES DE AÑOS, LA GENTE CREERA QUE NOSOTROS MEDIAMOS MAS DE TRES METROS.

—¿QUIERE ABRIR LA BOCA...?ES PARA ORIENTACION MIA, ¿SABE...?



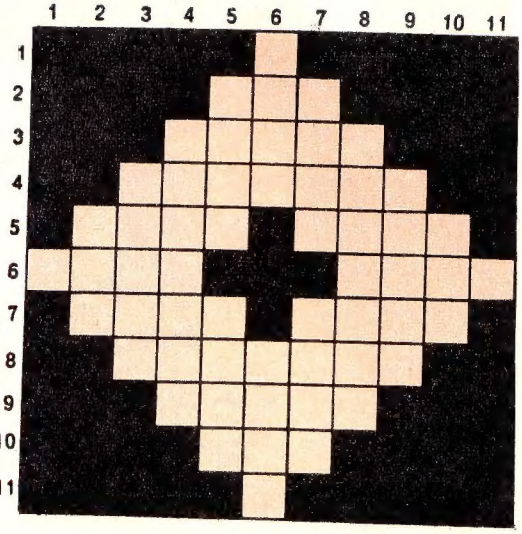
¡SSSSTH...!





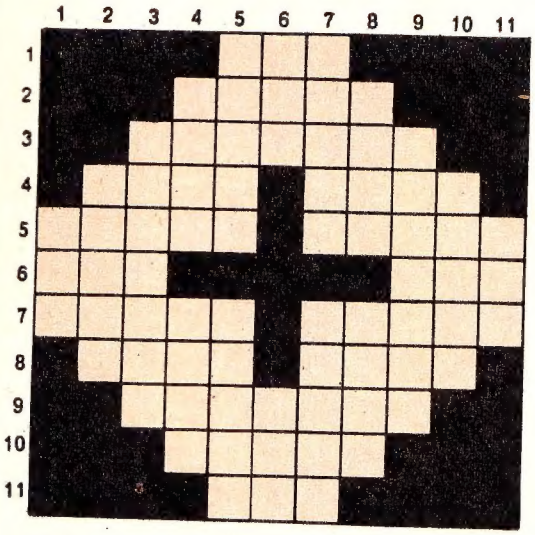
—A LA ESTACION, Y VOLANDO, CHOFER...

CRUCIGRAMAS

① 

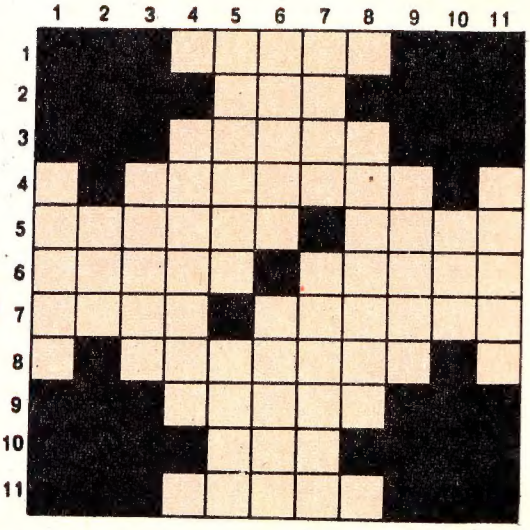
HORIZONTALES: **1.** Sigla automovilística de Gerona. **2.** Gatillo del arma de fuego. **3.** Escritor y académico español. **4.** Rodillas. **5.** Período de tiempo. Al revés, tonto. **6.** Cacahuete. Superior de una orden monástica. **7.** Torpe y muy tardo en aprender. Nombre de varón. **8.** Alimañas. **9.** Telas muy finas. **10.** Signo aritmético. **11.** Símbolo químico del nitrógeno.

VERTICALES: **1.** Cifra romana. **2.** Porción atada de mieses. **3.** Virtud, probidad. **4.** Sulfuro de hierro o de cobre (plu.). **5.** Comida por la noche. Al revés, variante de nombre de varón. **6.** Rumiante. Al revés, noticiario cinematográfico. **7.** Río español. Atreverse. **8.** Sin residencia fija (plu.). **9.** Grasas. **10.** Isla del mar del Norte. **11.** Cifra romana.

② 

HORIZONTALES: **1.** Artículo determinado (plu.) **2.** Frutos tropicales. **3.** Periódicos. **4.** Apéndice. Ondas. **5.** Hurtos. Pasteles. **6.** Case. Adverbio. **7.** Uno de los Siete Sabios de Grecia. Prendas de abrigo en desuso. **8.** Letras de "salvaje". Quieras. **9.** Abetos. **10.** Sera grande que sirve generalmente para la carga de una caballería. **11.** Vocal repetida.

VERTICALES: **1.** Nivel. **2.** Estropeados. **3.** Tributos. **4.** Accidente geográfico. Algas filamentosas de las aguas corrientes. **5.** Idos. Ninfa de los prados y los bosques. **6.** Al revés, repetición. Enfado. **7.** Lugares poblados de árboles. Embarcación ligera. **8.** Sazona. Dios egipcio. **9.** Prendas mejicanas. **10.** Bolsas para el correo. **11.** Líneas aéreas.

③ 

HORIZONTALES: **1.** Lechos. **2.** Preposición. **3.** Sanar. **4.** Modos. **5.** Ruedo taurino (plu.). Región. **6.** Castigar. Juego. **7.** Al revés, ingiera alimentos. Diente. **8.** Habitaciones grandes y espaciosas. **9.** Operaciones aritméticas. **10.** Niño, en catalán. **11.** Rostros.

VERTICALES: **1.** Cubrir. **2.** Licor. **3.** Signo aritmético. **4.** Juego de niños. **5.** Mecer. Satélite. **6.** Habites. Ingerir alimentos. **7.** Al revés, enfibio. Plátano. **8.** Argumentos. **9.** Apellido español. **10.** Impar. **11.** Perteneciente a una sociedad secreta.

DDT Director: Jorge Gubern Ribalta © EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1969
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona-España PROHIBIDA LA REPRODUCCION.
Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A.-Mora la Nueva 2-Barcelona-1969 AÑO XVIII NUMERO 110 25 de Agosto 1969-Deposito Legal B 125-1958

LOS CASOS DEL INSPECTOR O'JAL

by VAZQUEZ

¿INSPECTOR O'JAL? ALGUIEN DE MI SERVIDUMBRE SE DEJA SIEMPRE LOS GRIFOS ABIERTOS. QUIERO QUE AVERIGÜE QUIEN ES.

VOY PARA ALLA.

ES UNA LATA ESTO DE LOS GRIFOS ABIERTOS.

ME HAGO CARGO.

110

COMPRENDERA QUE ESTO NO PUEDE SEGUIR ASI.

ES UN CASO DE SUMA URGENCIA

¿NO LE PARECE?

ME PARECE, ME PARECE.

¿QUE MUJERES HAY EN LA CASA?

SOLO TRES.

ELADIA, LA DONCELLA.

BRAULIA, LA COCINERA.

Y PEPA EL AMA DE LLAVES.

RESPONDA, ¿SABE PREPARAR LOS HUEVOS AL PILPIL?

SI, SEÑOR.

¿DE CUANTAS FORMAS SABE PREPARAR EL ESTOFADO?

A LA INGLESA, A LA ITALIANA, A LA RUSA, A LA...

¡BASTA!

SI ALGUNA VEZ LA DESPIDEN.

VENGASE A MI CASA.

RESPONDA: ¿QUIEN ES USTED?

SOY EL AMA DE LLAVES, SEÑOR.

DEMUESTREMELO.

LO HA DEMOSTRADO, SI SEÑOR.

ELEMENTAL. EN CUANTO USTED ME RESPONDIO QUE NO PROBABA EL AGUA, LO DEDUJE EN SEGUIDA POR AQUELLO TAN CONOCIDO DE "AGUA QUE NO HAS DE BEBER DEJALA CORRER."

29838

DIGAME, JOVENCITA. ¿QUE BEBIDAS PREFIERE?

CERVEZA, TONTA-COLA, LIMONADA Y GASEOSA.

¿Y EL AGUA?

NUNCA LA PRUEBO, SEÑOR

ENTONCES, ¡USTED ES LA QUE SE DEJA LOS GRIFOS ABIERTOS!

SI, SEÑOR. ¿COMO LO SUPO?

JAMAS.

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA